

Lista de lucrări științifice

Cărți

All Pervading Light. Landmarks for Scientific and Religious Thinking, coautor (alături de Prof. dr. Zoltán Néda, Universitatea Babeș-Bolyai), ilustrații de Valentin Petridean, Editura Brill-Rodopi, seria *Consciousness, Literature and the Arts* (în curs de apariție), aprox. 260 p. (a se vedea alăturat cartea, în format electronic);

Despre ierarhiile divine. Fascinația Unului și lumile din noi. Temeiuri pentru pacea religiilor, Editura Humanitas, București, 2015, 225 p. (ISBN 978-973-50-5017-7-2(100)(091)) (editură acreditată: PN-II-ACRED-ED-2011-0081, categoria A CNCS);

Despre ierarhiile divine. Fascinația Unului și lumile din noi. Temeiuri pentru pacea religiilor, Editura Humanitas, e-book, București, 2014,
<http://www.humanitas.ro/humanitas/despre-ierarhiile-divine-fascina%C5%A3ia-unului-%C5%9Fi-lumile-din-noi>, aprox. 225 p. (ISBN 978-973-50-4681-1-X) (editură acreditată: PN-II-ACRED-ED-2011-0081, categoria A CNCS);

Profetul și oglinda fermecată. Despre imaginație și profeție în Călăuza rătăciților de Moise Maimonide, Prefață de Moshe Idel, Editura Humanitas, București, 2008, 358 p. (ISBN 978-973-50-2395-9) (editură acreditată: PN-II-ACRED-ED-2011-0081, categoria A CNCS);

Moise Maimonide. „Călăuza rătăciților” ca itinerar al minții în Dumnezeu, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Academia Română. Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, 2002, 134 p. (ISBN 973-85612-0-5).

Contribuții în volume colective

„*Una religio in rituum varietate. Despre comunicare interreligioasă în context multicultural*”, în *Dialogul religiilor în Europa unită*, coord. Iulia Badea-Guéritée și Alexandru Ojică, Editura Adenium, Iași, 2015, pp. 170-176 (ISBN 978-606-742-141-5);

„*Horia Bernea și Muzeul: despre cultură și construcție instituțională*”, în *Profesorul Gheorghe Sarău. O viață dedicată limbii rromani* [volum omagial la împlinirea vârstei de 60 de ani], ed. și coord. Marcel Courthiade și Delia Grigore, Editura Universității

din București (editură acreditată: PN-II-ACRED-ED-2012-0281, categoria B CNCS), București, 2016;

„*Biblia ebraică și Călăuza rătăciților* de Moise Maimonide. Despre imagine și imaginație”, în *Incursiuni în imaginar. Imaginarul religios în literatură*, Centrul de Cercetare a Imaginarului *Speculum*, Universitatea 1 Decembrie 1918, Alba Iulia, Editura *Imago*, Sibiu, 2009, pp. 24-37 (ISBN 978-606-506-003-6),

[https://www.worldcat.org/search?qt=worldcat_org_all&q=Incursiuni+%C3%AEn+im+aginar.+Imaginarul+religios+%C3%AEn+literatur%C4%83](https://www.worldcat.org/search?qt=worldcat_org_all&q=Incursiuni+%C3%AEn+im+aginar.+Imaginarul+religios+%C3%AEn+literatur%C4%83;);

„Despre alegorie în *Călăuza rătăciților* de Moise Maimonide”, în *Orizonturi Evreiești – Orizonturi Europene*, Liviu Rotman (ed.), FCER, Centrul pentru Studiul Istoriei Evreilor din România, București, 2007, pp. 10-25,

<http://catalog.hathitrust.org/Record/008567386>;

„Despre mișcare în *Călăuza rătăciților*”, în *Studia mediaevalia*, Alin-Sebastian Tat (ed.), Editura Galaxia Gutenberg (editură acreditată: cod 141/2011 CNCSIS), Cluj-Napoca, 2005, pp. 9-37 (ISBN 973-647-332-5).

Articole și studii

“*Emergence, Synchronization and Synchronicity. Re-approaching the concept of complex system from a comparative perspective*”, în *Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities*, vol. XX (2015), nr. 1 (ianuarie-iunie), ISSN 1224-7448, 2015, pp. 334-345 (EBSCO, Scopus, Academic Search Complete, ProQuest);

“The One and the Multiple: Reconsidering the Concept of Monotheism. A Metadisciplinary Approach”, în *European Journal of Science and Theology*, vol. 10, no. 1, 2014, pp. 5-18, ISSN: 1842-8517 (Elektronische Zeitschriftenbibliothek, EBSCO, Index Copernicus International, Scopus);

“Image, Person, and the Preconceived Notion of *Monotheism*; A Comparative Approach”, în *European Scientific Journal*, vol. 9, no. 23, August 2013, e-ISSN 1857-7431 (Google Scholar, Open J gate, Index Copernicus, ProQuest, Ulrich's, EBSCO, Electronic Journals Library, Scirus, Research Bible, DOAJ);

“Elements Towards a Creative Hermeneutics: methodological precautions in the Study of Religion”, în *European Scientific Journal*, vol. 9, no. 5, February 2013, e-ISSN

1857-7431 (Google Scholar, Open J gate, Index Copernicus, ProQuest, Ulrich's, EBSCO, Electronic Journals Library, Scirus, Research Bible, DOAJ);

“Hierarchies of Consciousness and the Principle of Unity. Religion at Stake”, în *European Scientific Journal*, vol. 9, no. 5, February 2013, e-ISSN: 1857-7431 (Google Scholar, Open J gate, Index Copernicus, ProQuest, Ulrich's, EBSCO, Electronic Journals Library, Scirus, Research Bible, DOAJ);

“On Ecumenism and the Peace of Religions”, în *Journal for the Study of Religions and Ideologies*, revistă de specialitate on-line, editată de S.C.I.R.I. & S.A.C.R.I. (<http://www.jsri.ro/>), ISSN: 1583-0039, vol. 10, nr. 30, 2011 (**revistă cotată ISI**);

“Facing God: Divine Names and (Celestial) Hierarchies”, în *Proceedings of the international conference The Book. Romania. Europe*, secțiunea 3 - *Reconfiguration of the Divine and of the Divinity* (septembrie 2010), Editura Biblioteca Bucureștilor, București, 2011;

“Imagination and Human Perfection in Maimonides’ *Guide of the Perplexed*”, în *CHORA - Revue d'études anciennes et médiévales: philosophie, théologie, sciences*, 7-8 (2009-2010), Editura Polirom, Iași, 2011,
(<http://www.cceol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=3b1d1ae9-09e5-42a6-b54a-fbfa8f59f2e9>);

“Allegory and Interculturality. Is there a Jewish Philosophy?”, în *Studia Judaica*, Institutul de Iudaistică *Dr. Moshe Carmilly*, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca, nr. XVI/2009, ISSN: 1221-5163 (cod CNCSIS: 128, categoria C);

“The Prophet and the Enchanted Mirror. Reflective Imagination in Maimonides’ *Guide of the Perplexed*”, în *New Europe College. Yearbook 2002-2003*, București, 2005 (ISSN 1584-0298);

“The Distinction between Physics and Metaphysics in Maimonides’ *Guide of the Perplexed*”, în *χώρα. Revue d'Études Anciennes et Médiévales: Philosophie, Théologie, Sciences*, 1/2003, Editura Meridiane, București, 2003, ISSN: 1583-8617
(<http://www.cceol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=3b1d1ae9-09e5-42a6-b54a-fbfa8f59f2e9>);

„Despre trupul transparent al profetului și desăvârșirea omului în *Călăuza răătăciților de Moise Maimonide*”, în *Analele Universității din București – Limba și Literatura*

Română, Anul LII/2003, Editura Universității din București, București (cod CNCSIS: 672, categoria B);

“Between Athens and Jerusalem. On the Hidden Face of the Jewish Philosophy. (Re)Approaching Maimonides’ *Guide of the Perplexed*”, în *Studia Hebraica*, III/2003, Editura Universității din București, București (cod CNCSIS: 209, categoria C);

„Kabbala de dinaintea Kabbalei”, în *Origini. Revistă de studii culturale*, 1-2/2003, Editura *Caiete Silvane*, Zalău, 2003;

“Folds of love (t)issue în Maimonides’s *Guide of the Peplexed*”, în *Romano-Arabica*, II/2002, Editura Universității din București, București, 2002, ISSN: 1582-6953 (Index Islamicus, Cascadilla, Ulrich, Linguistic Bibliography Online (Brill), EBSCO, Scipio, Scopus);

„Moise Maimonide: despre imaginație în *Călăuza rătăciților*”, în *Origini. Revistă de studii culturale*, nr. 1/2002, Editura *Caiete Silvane*, Zalău, 2002;

„Marc Chagall. Reconstituire din interior”, în *Studia Hebraica*, II/2002, Editura Universității din București, București (cod CNCSIS: 209, categoria C).

Traduceri

Iaakov Levi, *Dicționar român-ebraic, ebraic-român*, trad. Madeea Axinciuc și Cristiana Chiculescu, Editura Niculescu, București, 2002 (editură acreditată: PN-II-ACRED-ED-2012-0270, categoria C CNCS);

Volume coordonate și editate

Cartea lui Yona. Traducere din ebraica biblică, transliterare și note, Editura Universității din București, București, 2015, ISBN: 978-606-16-0576-7 (editură acreditată: PN-II-ACRED-ED-2012-0281, categoria B CNCS);

Cartea lui Rut. Traducere din ebraica biblică, transliterare și note, Editura Universității din București, București, 2015, ISBN: 978-606-16-0577-4 (editură acreditată: PN-II-ACRED-ED-2012-0281, categoria B CNCS);

Despre Unu și ierarhie. Excurs de filosofia religiei, Editura Universității din București, București, 2015, ISBN: 978-606-16-0578-1 (editură acreditată: PN-II-ACRED-ED-2012-0287, categoria B CNCS).

Recenzii

Horia-Roman Patapievici, *Ultimul Culianu* (Editura Humanitas, București, 2010), în *România literară*, nr. 31/2010, București, 2010;

Moshe Idel, *Ascensiuni la cer în mistica evreiască. Stâlpi, linii, scări* (Editura Polirom, Iași, 2008), în *Idei în Dialog*, nr. 55/2009, București, 2009;

Alexander Baumgarten, *Principiul cerului. Eternitatea lumii și unitatea intelectului în filosofia secolului al XIII-lea* (Editura Humanitas, București, 2008), în *Idei în Dialog*, nr. 53/2009, București, 2009;

Moshe Idel, *Perfecțiuni care absorb: Cabala și interpretare* (trad. de Horia Popescu, pref. de Harold Bloom, Editura Polirom, Iași, 2004), în *Idei în Dialog*, 1/2005;

Moshe Idel, *Absorbing Perfections: Kabbalah and Interpretation* (Yale University Press, New Haven & London, 2002), în *χώρα. Revue d'Études Anciennes et Médiévales: Philosophie, Théologie, Sciences*, 1/2003, Editura Meridiane, București, 2003 (<http://www.cceol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=3b1d1ae9-09e5-42a6-b54a-fbfa8f59f2e9>);

Gheorghe Vlăduțescu, *Cum mureau filosofii în Grecia veche* (Editura Ardealul, 2000), în *χώρα. Revue d'Études Anciennes et Médiévales: Philosophie, Théologie, Sciences*, 1/2003, Editura Meridiane, București, 2003, (<http://www.cceol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=3b1d1ae9-09e5-42a6-b54a-fbfa8f59f2e9>);

José Faur, *Homo mysticus. A Guide to Maimonides's "Guide for the Perplexed"* (Syracuse University Press, 1999), în *χώρα. Revue d'Études Anciennes et Médiévales: Philosophie, Théologie, Sciences*, 1/2003, Editura Meridiane, București, 2003, (<http://www.cceol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=3b1d1ae9-09e5-42a6-b54a-fbfa8f59f2e9>);

Moshe Idel, *Hasidism. Între extaz și magie* (Editura Hasefer, București, 2001), în *Studia Hebraica*, nr. I, Editura Universității din București, București, 2001 (cod CNCSIS: 209, categoria C).

Prefețe

- „Prefață”, *Reprezentări ale corpului în imaginarul biblic. Cartea Proverbelor*, de Raluca Boboc, Editura *Ratio et revelatio*, 2015, pp. 11-15;
- „Cuvânt înainte”, *Cartea lui Yona. Traducere din ebraica biblică, transliterare și note*, Editura Universității din București, București, 2015, pp. 11-16;
- „Cuvânt înainte”, *Cartea lui Rut. Traducere din ebraica biblică, transliterare și note*, Editura Universității din București, București, 2015, pp. 11-12;
- „Introducere”, *Despre Unu și ierarhie. Excurs de filosofia religiei*, Editura Universității din București, București, 2015, pp. 7-8;
- „Prefață”, *Franz Rosenzweig: Cântul revelației*, de Solomon Malka, Editura Hasefer, 2014, pp. 5-9.

Îngrijire traducere (control științific și corectură)

- Moshe Idel, *Hasidism. Între extaz și magie* (Hasefer, 2001), împreună cu Măriuca Stanciu;
- Moshe Idel, *Perfecțiuni care absorb. Cabala și interpretare* (Polirom, 2004).

*Citări și mențiuni*¹

- Marina Vraciu, “On prophets and Philosophers”, în *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*, vol. VII, nr. 1, 2010, p. 79
- Mihai Uță, în *Mose Maimonide*, Editura Aius, Craiova, 2011, pp. 13, 18, 137
- Mihai Uță, în *Dialectica existenței*, Editura Aius, Craiova, 2010, p. 395
- Ioan Pânzaru, în *Regimul interpretării. Literatura și sensul acțiunii*, Editura Polirom, Iași, p. 18

¹ Lista cuprinde citările și mențiunile cunoscute mie până în prezent, fără a fi exhaustivă.

- Andrei Pleșu, în *Despre îngeri*, Editura Humanitas, București, 2003, p. 281
- Moshe Idel, în *Mircea Eliade. De la magie la mit*, Editura Polirom, Iași, 2014, p. 10
- Costel Safirman (ed.), *O lume văzută de la Ierusalim*, Editura Institutului Cultural Român, București, 2014, pp. 10, 373-390

Recenzii și prezentări (ale lucrărilor proprii)

- Alexander Baumgarten, „Între doctrina rece și mesajul viu”, recenzie a lucrării *Despre ierarhiile divine. Fascinația Unului și lumile din noi. Temeiuri pentru pacea religiilor*, în *România literară*, nr. 52/2016:
http://www.romlit.ro/ntre_doctrina_rece_i_mesajul_viu
- Sorin Lavric, „O călăuză de încredere”, recenzie a lucrării *Profetul și oglinda fermecată. Despre imaginație și profeție în Călăuza rătăciților de Moise Maimonide*, în *România Literară*, nr. 8/2009:
http://www.romlit.ro/o_cluz_de_ncredere?caut=madeea%20axinciuc
- Alexander Baumgarten, „Mărul viu. Raportul medieval dintre imaginație și profeție”, recenzie a lucrării *Profetul și oglinda fermecată. Despre imaginație și profeție în Călăuza rătăciților de Moise Maimonide*, în *Idei în Dialog*:
<http://www.romaniaculturala.ro/images/articole/marul%20viu32009.pdf>, republicată în Alexander Baumgarten, *Vânătorul cu o singură săgeată*, Editura Ratio et Revelatio, Oradea, 2013, pp. 162-165
- Cristina Ciucu, recenzie a lucrării *Moise Maimonide. „Călăuza rătăciților” ca itinerar al minții în Dumnezeu*, în *Observator Cultural*:
http://www.observatorcultural.ro/ISTORIA-RELIGIILOR.-Madeea-SASANA-Moise-Maimonide.-Calauza-ratacitilor-ca-itinerar-al-mintii-in-Dumnezeu*articleID_8092-articles_details.html

- Virgil Iordache, „Zbor periculos – note de lectură la o carte de Madeea Axinciuc”, recenzie a lucrării *Profetul și oglinda fermecată. Despre imaginație și profeție în Călăuza rătăciților de Moise Maimonide*, în *LaPunkt*:
<http://www.lapunkt.ro/2014/02/18/zbor-periculos-note-de-lectura-la-o-carte-de-madeea-axinciuc/>
- Stelian Turlea, prezentare succintă a lucrării *Profetul și oglinda fermecată. Despre imaginație și profeție în Călăuza rătăciților de Moise Maimonide*, în *Ziarul Financiar*:
<http://www.zf.ro/ziarul-de-duminica/cartea-de-stiinta-4359026>