

Mircea Valeriu Deaca

Născut 1960 - căsătorit

Str.Occidentului, 11

Ro-010981 Bucuresti Sector 1

tel : (4021) 310 -8967

40744-526-791

deaca@dnt.ro

www.deaca-art.com

<http://deaca8.wix.com/deaca-cv>

Educația

1995 Doctorat în Teoria Filmului și Audiovizualului - Sorbonne Nouvelle - Paris III în colaborare cu Universitatea Heinrich Heine, Dusseldorf și Universitatea Humboldt, Berlin, cu mențiunea : *Foarte onorabil cu felicitările juriului* (Comisia formată din: Roger Odin (Paris III), director de studii ; Vittoria Borso (Dusseldorf) ; Michèle Lagny (Paris III) ; Daniel Serceau (Paris I))

1991 DEA (Diploma de Studii Aprofundate) în Teoria Filmului și Audiovizualului - Sorbonne Nouvelle - Paris III

1984 Diploma de Licență - Facultatea de Filologie a Universității Bucuresti ; Română-franceză

Teza de doctorat

Carnavalesc de grad secund în opera lui Federico Fellini, 600 pp., 1.300 ill. (v anexa 2)

Activitatea profesională

2014 - lector la CESI, Facultatea de Litere, Universitatea București

2012 – 2013 Membru al Consiliului Național al Audiovizualului (CNA)

1984 - 2014 Ziarist, critic literar, critic de film

1987 - 2014 Artist plastic / expoziții în România, Franța, Belgia, Anglia, Austria

1998 – 2012 Consultant în comunicare și publicitate. Director asociat *Tempea & Deac Corporate și Asociații Tempea & Deac*.

1996 – 1998 Consultant *Fortiter* Paris, agenție de consultanță în comunicarea corporate

1995 – 1996 Consultant *Mediam* Franta, director concepție & creație cd-rom

1988 - 1990 Corector la ziarul *Comerțul socialist*

1984 - 1987 Profesor de limba și literatura română și franceză

Burse de studii

1994 - 95 Bursa Heinrich Hertz Stiftung

1991 - 93 Bursa Ministerul de Externe al Guvernului francez

1990 - 91 Bursier al Action Française d'Action Artistique (AFA)

1990 - 91 Atelier la *Cité Internationale des Arts*

Afilieri

Maison des artistes (Paris) – Asociația Artiștilor din Franța, Uniunea Artiștilor Plastici din România (UAP), UCIN – Asociația criticilor de film din România, Asociația artiștilor europeni, Asociația bursierilor români în Franța, *Communication sans frontières*, Președinte al Asociației Adogmatice a Europei Centrale și de Est (AAECE), Bruxelles.

Conferințe

la universitățile din București, Cluj, Iasi, Paris, Louvain, Bruxelles, Siegen, Luton, Manheim (vezi anexa).

Articole publicate

Articole de critica literară și cinematografică (+ 50 articole) : *Amfiteatru, Cinema, Luceafărul, Contrapunct, Cahiers Roumains d'Etudes Littéraires, Gestes, Lettre internationale, Cultura*, dar și în publicații universitare ca *Deutscher Romanistentag* sau *Contre bande Universite Paris I* (vezi anexa).

Referințe worldcat.org : <http://www.worldcat.org/search?q=no%3A491125109> (Passage du carnavalesque au postmoderne dans l'oeuvre de Frederico Fellini, 1991) și <http://www.worldcat.org/title/carnavalesque-de-second-degre-dans-loeuvre-de-federico-fellini/oclc/490120483> (Carnavalesque de second degré dans l'oeuvre de Federico Fellini, 1995)

Limbi straine

Engleza; franceza

Traduceri

1996, *Politica Postmodernismului*, Ed. Univers, Bucuresti, Linda Hutcheon, 1989.

Volume publicate

2008, coautor alături de Alexis Doutain, *Marele Orient al Romaniei: Cine? Cum? De ce?*, Editura Libra, București
2010, *Le Carnaval et le Film de Fellni*, Editura Libra, București
2011, *Camera secundă. Articole și studii de film*, Editura Brumar, Timișoara
2013, *Cinematograful postfilmic*, Editura Brumar, Timișoara
2013, *Anatomia cognitivă a filmului*, Editura Universității din București

Cursuri

2012 - 2014 Teorie și istorie de film la Centrul pentru Excelența Studiului Imaginii (CESI), Universitatea Bucuresti; Departamentul de Istoria Artei la Facultatea de Istorie și Universitatea Timisoara, Facultatea de arte vizuale. (v anexa 1)

Activitate de artist plastic

35 de expoziții personale și 40 colective în țară și în Franța, Olanda, Belgia, Austria și Anglia. Din 1992 este înscris la Uniunea Artiștilor Plastici din Franța. A primit premiile *Artistes du monde*, Galeria Bernanos, *Jean Monet*, Villeneuve, și premiul orașului Le Mee sur Seine. A fondat în 2002 galeria de artă, *Occident*. (vezi www.deaca-art.com)