

Fisa de verificare

Valentina Marinescu

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj per element	Elementul punctat
I1	Articole în reviste cotate ISI având un factor de impact $f \geq 0,1$	3	Marinescu, V., Oxman Martinez, J. (2009). Shade of Violence: The Media Role. <i>Women's Studies, International Forum</i> . 32/2009 Elsevier, pp. 296-304. ISSN: 0277-5395. (doi: 10.1016/j.wsif.2009.05.008) http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0277539509000491
I2	Articole în reviste cotate ISI cu factor de impact $f < 0,1$ sau în reviste indexate în cel puțin 2 din bazele de date internaționale recunoscute	4	Marinescu, V. (2014). Pornografie și sexualitate online. Aspecte ale anchetei EU Kids Online II în cazul României. <i>Revista Română de Sociologie</i> . 2014, 25 (1-2), pp. 37-56. ISSN: 1224-9262.
4		Marinescu, V., Balica, E. (2014). Kim Jong Il's death and legacy: Media Frames and Myths in Romanian Media. <i>Wiener Beiträge zur Koreaforschung</i> , VI (2014), pp. 75-96. ISBN 978-3-7069-0802-3, ISSN 1998-989X	
4		Marinescu V., Bălășescu, M. (2013). Between "information" and "entertainment": Framing the Polish EU presidency in Romanian media. <i>Annales Universitatis Mariae Slodovska Curie</i> . vol XX, 1/2013, pp. 199-215, doi: 10.2478/v10226-012-0031-9.	
4		Marinescu, V., Mitu, B. (2014). Real or virtual? Political Communication in Romania (2004-2008/2009). <i>Annales Universitatis Mariae Slodovska Curie</i> . vol XXI, 1/2014, pp. 111-137.	
6		Marinescu, V. (2013). The discourse on the "crisis of the health care system": Is there a negative political bias in Romanian newspapers coverage? <i>Revista de Stiinte Politice/Revue des Sciences Politiques</i> . No. 37-38/ 2013, pp. 349-361. ISSN: 1584 - 224X	
4		Marinescu, V., Balica, E. (2013). Korean Cultural Products in Eastern Europe: A Case Study of the K-Pop Impact in Romania. <i>REGION: Regional Studies of Russia, Eastern Europe and Central Asia</i> . Slavica Publishers, Indiana University. 2013, vol. 2(1), pp. 113-135. ISSN: 2166-4307	
8		Marinescu, V. (2012). Hallyu in Romania- A case study of the "new export" of meaning in Eastern Europe. <i>CEESOK Journal of Korean Studies</i> . Vol. 13/2012, pp. 128-148. ISSN 978-3-7069-0698-2.	
8		Marinescu, V. (2012). Diasporic gender and communication. <i>Interactions: Studies in Communication & Culture</i> . Volume 2, Number 1, 9 May 2012, pp. 61-80(20). ISSN: 17572681	
8		Marinescu, V. (2011). Cultural 'Foggy Mirrors' or Alternative Spaces? The Use of Blogs as Means for Shaping Romanian Popular Literary Criticism. <i>Observatorio (OBS*) Journal</i> . Vol. 5, No. 3 (2011), pp. 157-174	
4		Beciu, C., Marinescu, V. (2007). Le 8 mars roumain-Un concept publicitaire. <i>Revue Sciences de la Societe</i> . Universite Toulouse Le Mistral, Franta, pp. 123-139. ISBN-978-2-85816-879-8.	
8		Marinescu, V. (1995). Romania: Private vs. State Television. <i>Javnost/The Public</i> . EURICOM Pbl., vol. II (No. 3), pp. 81-95. ISSN-1318-3222.	
2		Barbovski, M., Marinescu, V., Velicu, A. (2011). Being in Contact with Strangers: Teenagers' Exploration of Alternative Identities Online. <i>Revista de Asistență Socială</i> . Anul X, No. 2/2011, pp. 61-78. ISSN-1583-0608.	
4	Marinescu, V. (2004). Reprezentari ale integrării europene în câmpul jurnalistic. <i>Revista Română de Sociologie, Academia Română</i> , No. 5-		

			6/2004, pp. 382-399. ISSN-1224-9262.
		1	Perpelea, N., Beciu, C., Stefanescu, S., Marinescu, V. (2002) Comunicare socială și mass media. Construcția mediatică a opiniei publice deliberative. <i>Revista Română de Sociologie</i> . Academia Română, No. 1-2/2002, pp. 82-125. ISSN-1224-9262.
		4	Marinescu, V. (1997) Votul în alegerile prezidențiale din 1966. Elementele unei posibile explicații. <i>Revista Română de Sociologie</i> . Academia Română, No. 3-4/1997, pp. 2811-295.-ISSN-1224-9262.
		4	Marinescu, V. (1993) Construcția evenimentului și profesionalismul în presă. <i>Revista Română de Sociologie</i> . Academia Română, No. 6/1993, pp. 593-605,ISSN-1224-9262.
		6	Marinescu, V. (2011) L'audience des produits de Hallyu en Roumanie – Un étude de cas. <i>Revista Română de Jurnalism și Comunicare</i> . No. 2/2011, pp. 59-67. ISSN – 1842-256X.
		6	Marinescu, V. (2010) Communication and migrants in Europe: The case of Romanian migrants images in Romanian media. <i>Revista Română de Jurnalism și Comunicare</i> . No. 4. (V)/ 2010,pp. 15-27. ISSN – 1842-256X.
		4	Marinescu, V. (2007). Diversité communicationnelle et sociale en Roumanie pendant la Transition. <i>Revista Română de Jurnalism și Comunicare</i> . No. 1 (II)/ 2007, pp. 32-43. - ISSN – 1842-256X.
		2	Marinescu, V., Pribeanu, C. (2001) Situri web destinate comunităților virtuale: principii de proiectare și criterii de evaluare. <i>Informatica Economică</i> . No. 3 (19)/2001, pp. 127-134.
		2	Marinescu, V., Drăgan, I. (1999) Modele culturale ale audienței și consumului de televiziune. <i>Revista Română de Comunicare și Relații Publice</i> . No. 1/ 1999, pp. 10-24. ISSN 1454-8100
		4	Marinescu, V. (2005) Diversitate culturală și comunicațională în România: 2000-2004. <i>Analele Universității Spiru Haret: Seria Jurnalism</i> . 2005/11, pp. 11-29. ISSN - 1454-9492.
I3	Cărți publicate ca unic autor	10	Marinescu, V. (2004) <i>Mass media și schimbarea politică în România</i> . Tritonic, București, 2004, 250 p. ISBN- 973-8497-68-8. - 13 intrari KVK
		10	Marinescu, V. (2002) <i>Muncile casnice în satul românesc contemporan – Studii de caz</i> . Polirom, Iași, 2002, 250 p. - ISBN- 973-681-081-X. - 9 intrari KVK
I4	Cărți publicate în calitate de coautor, având n coautori (n =/< 3)	0	
I5	Cărți coordonate, având n coordonatori	10	Marinescu, V. (2014) <i>The Global Impact of South Korean Popular Culture: Hallyu Unbound</i> . Lexington Books, 166p, ISBN 978-0-7391-9337-2 - Carte publicată la editură cu prestigiu internațional categoria A
		3,33	Marinescu, V., Branea, S., Mitu, B. (2014) <i>Critical Reflections of Audience Narrativity: New connections, New perspectives</i> . Ibidem Verlag, 200 p, ISBN 978-3-8382-0679-0 – 7 intrari KWK
		3,33	Marinescu, V., Branea, S., Mitu, B. (2014) <i>Contemporary Television Series-Narrative Structures and Audience Perception</i> . Cambridge Scholars Publishing, 205 p. ISBN 978-1-4438-5986-8. - 8 intrari KWK
I6	Studii/capitole, având n autori, în volume colective (volume cu	4	Marinescu, V. (2014) <i>Many faces of Hallyu in the Global World</i> . Capitol în Marinescu, V. (ed) “The Global Impact of South Korean Popular Culture: Hallyu Unbound”. Lexington Books,pp. 1-5, ISBN 978-0-7391-9337-2 - Carte publicată la editură cu prestigiu internațional categoria A

ISBN)	2	Marinescu, V., Balica, E. (2014) <i>Audience Perceptions and Representations of Korea: The Romanian Experience</i> . Capitol în Marinescu, V. (ed) "The Global Impact of South Korean Popular Culture: Hallyu Unbound". Lexington Books, pp. 89-104. ISBN 978-0-7391-9337-2 - Carte publicată la editură cu prestigiu internațional categoria A	
	4	Marinescu, V. (2014) <i>Representing Occupations in Media and Audience Perceptions of TV Series</i> . Capitol în Marinescu V, Mitu B., Branea, S. (eds) "Critical Reflections on Audience and Narrativity. New connections, New perspectives". Ibidem Verlag Publishing, pp. 133-141. ISBN- 13: 978-3-8382-0609-7.- 7 intrari KWK	
	4	Marinescu, V. (2014) <i>Reconstructing Health: Perceptions and Representations of TV Medical Series</i> . Capitol în Marinescu V., Branea, S., Mitu B. (eds) "Contemporary Television Series-Narrative Structures and Audience Perception". Cambridge Scholars Publishing, 2014, pp. 104-115. ISBN 978-1-4438-5986-8 - 8 intrari KWK	
	2	Marinescu V., Bălășescu, M. (2014) <i>The Romanian Press and European Issues: A Content Profile</i> . Capitol in Stepinska, A. (ed.) "Media and Communication in Europe". Logos Verlag Berlin, pp. 195-211. ISBN 978 - 3- 8325-3680-0. - 12 intrari KWK	
	1,33	Miron D., McKinnon L., Marinescu V. (1999) <i>Romanian Elections and the Evolution of Political Television</i> . Capitol în Kaid, L., L., (ed.), "Television and Politics in Evolving European Democracies", New York: Nova Sciences, pp.89-116. ISBN-1-56072-753-5. - 11 intrari KVK.	
	4	Marinescu, V. (2007) <i>Communication and Women in Eastern Europe: Challenges in Reshaping the Democratic Sphere</i> . Capitol în Shade, L., R., Sarikakis, K., (eds) "Feminist Interventions in International Communication: Minding the Gap", Rowman and Littlefield Publishers Inc., pp. 276-291. ISBN-0-7425-5304-3 / 978-0-7425-5304-0. - 17 intrari KVK.	
	4	Marinescu, V. (2006) <i>Rumanien</i> . Capitol în Hans Bredow Institute "Internationales Handbuch Medien". Hans Bedrow Institute, Nomos, Baden-Baden, pp.553-568. ISBN-978-3-8329-3423-1. - 21 intrari KVK.	
	4	Marinescu, V. (2003) <i>Rumanien</i> . Capitol în Hans Bredow Institute "Internationales Handbuch Medien". Hans Bedrow Institute, Nomos, Baden-Baden, pp.553-568. ISBN-978-3-8329-3423-1. - 22 intrari KVK.	
	4	Marinescu, V. (2009) <i>Challenges of the european information market and Romanian investigative journalism</i> . Capitol în Charles, A. (ed) "Media in the Enlarged Europe", Intellect Publishers Inc., pp.187-191. - ISBN-978-1-84150-998-3.- 19 intrari KVK.	
	4	Marinescu, V. (2008) <i>La définition de l'« Autre » dans la communication quotidienne en Roumanie</i> . Capitol în Krause, G. (ed) "L'Autre: création et médiation", Peter Lang Pbl. House, 2008, pp. 331-337, ISBN-978-3-03911-652-2. - 11 intrari KVK.	
	4	Marinescu, V. (2009) <i>Rumanien</i> . Capitol în Hans Bredow Institute "Internationales Handbuch Medien". Hans Bedrow Institute, Nomos, Baden-Baden, pp.553-568. ISBN-978-3-8329-3423-1. - 23 intrari KVK.	
	4	Marinescu, V. (2009) <i>A Comparative Analysis of Media Coverage of the Anomic Social Facts: Newspapers' Discourse in Romania and Canada</i> . Capitol în Serafimova, M., Hunt, St., Marinov, M., Vladov, V. (eds) "Sociology and Law. The 150th Anniversary of Emile Durkheim (1858-1917)". Cambridge Scholars Publishing, pp. 216-223. ISBN(13)-978-1-4438-0502-5. - 7 intrari KVK.	
	4	Marinescu, V. (1999) <i>Determinants externes du vote - Le cas des elections generales de 1996 (Roumanie)</i> . Capitol în Dragan, I. (ed) "Communication du politique - Regards croissés Est-Ouest", L'Hartmattan, Paris, pp. 279-297. - 9 intrari KVK.	
I7	Recenzii	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Analiza de conținut</i> . În Petcu, M. (ed) "Dictionar

publicate în reviste cotate ISI sau în reviste indexate în cel puțin 2 din bazele de date internaționale recunoscute; sau termeni de minimum o pagină în dicționare de specialitate		enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck, 2014. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Audiența</i> . În Petcu, M., (ed) ” Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Măsurarea audienței</i> . În Petcu, M., (ed) ” Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Măsurarea audienței presei</i> . În Petcu, M., (ed) ” Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Măsurarea audienței radio</i> . În Petcu, M., (ed) ” Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Măsurarea audienței TV</i> . În Petcu, M., (ed) ” Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Metode calitative</i> . În Petcu, M., (ed) ” Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Metode cantitative</i> . În Petcu, M., (ed) ” Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Public</i> . În Petcu, M., (ed) ” Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați”, CH Beck. ISBN – 978-606-18-0362-0
	0,5	Marinescu, V. (2001) *** <i>European Journal of Communication, Vol. 16, Nr. 2</i> . ”Revista Română de Comunicare și Relații Publice”, București, No. 4-5/2001, pp. 190-192.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Biografia interpretativă</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Căsătoria</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Copilul</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Gender Gap</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Perspective feministe asupra familiei</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Gospodăria</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Interviul activ</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Muncile casnice</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Dubla povară</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
	0,5	Marinescu, V. (2002) <i>Perspectiva feministă în studiile culturale</i> . În Dragomir, O., Miroiu, M. (eds) ”Lexicon Feminist”, Polirom, Iași- ISBN - 973-683-981-8.
1	Marinescu, V. (2007) <i>Shreiber, Lynne, ed. Hide & Seek: J ish Women and Hair Covering. New York, Jerusalem: Urim Publications, 2006. ”Women in Judaism: A Multidisciplinary Journal”. Volume 5, Number 1, Winter 2007. ISSN 1209-9392</i>	
0,5	Marinescu, V. (1993) <i>Dennis McQuail, Communication (Longman Ltd., 1982). ”Sociologie Românească”, Academia Română, No. 6/1993, București, pp. 659-665.</i>	

		0,5	Marinescu, V. (1997) <i>Ph. Schlessinger, Putting "reality" together: The B.B.C. news (Constable, 1978)</i> . "Revista Română de Sociologie", Academia Română, București, No. 3-4/1997, pp. 474-475. ISSN-1224-9262.
18	Lucrări publicate în volumele unor conferințe (cu ISBN) indexate în cel puțin una dintre bazele de date internaționale recunoscute	1,5	Marinescu, V. (2012) <i>Hallyu in Romania – Understanding East-Asia fictions in Romania</i> . Capitol în Marinescu, V., Branea, S. (eds) "Fiction in the media or media of the fiction". Editura Universității București, București, pp. 91-10. ISBN- 978-606-16-0165-3
		1,5	Marinescu, V. (2013) <i>Reconstruction of a post-crisis event in Romanian media</i> . Capitol în Marinescu, V., Branea, S. (eds) "Media discourse about crisis". Editura Universității București, București, pp. 235-247. ISBN- 978-606-16-0221-6
		1,5	Marinescu, V. (2012) <i>Children and on-line sexuality – Data from the European project EU Kids Online</i> . Capitol în Drula, G., Rosca, L., Boicu, R. (eds) "The Role of New Media in Journalism". Editura Universității București, București, pp. 291-311. ISBN 978-606-16-0058-8.
		1,5	Marinescu, V. (2010) <i>La communication transnationale et l'identité de genre des Roumains de la diaspora - Le cas de la diaspora roumaine du Canada</i> . Capitol în "Communautés, Frontières, Médias". Editura Universității București, București, pp. 133-147. ISBN 2068-5750.
		1,5	Marinescu, V. (2010). <i>Communication and migrants in Europe: the case of Romanian migrants images in Romanian media</i> . Capitol în Coman, M. (ed) "Models for Journalism and Communication". Ars Docendi, București, pp. 214-230. ISBN-978-973-558-515-0
		1,5	Marinescu, V. (2009). <i>La construction des images des violences faites aux femmes dans les mass media. Une analyse comparative</i> . Capitol în Beciu, C., Dragan, I., Popescu-Jourdy, D., Riodel, O. (eds.) "Cultures et communication: Regards croisés sur les pratiques". Comunicare.ro. București, pp. 179-187. ISBN-978-973-711-202-6.
		1,5	Marinescu, V. (2007). <i>Diversitate culturală și comunicațională în România: 2000-2004</i> . Capitol în Rogojinaru, A. (ed.) "Comunicarea – Relațiile publice și globalizarea". Tritonic, București, pp. 293-316. ISBN-978-973-733-119-9.
		1,5	Marinescu, V. (2014) <i>Latent Standards and Incipient Professionalization in the Field of Public Relations within the Romanian Medical System</i> . Capitol în Marinescu, V., Mitu, B. (eds) "On the other side of the sterile field: Medicine and media". Ars Docendi, pp. 107 – 123. ISBN 978-973-558-817-5.
		2	Marinescu, V. (2010) <i>Pornography or eroticism? Blurring sexual images of women in Romanian mass media</i> . Capitol în Silveirinha, M. J., Peixinho, A., Santos, C. (eds) "Género e Culturas Mediáticas/Gender and Media Cultures". Mariposa Azual-University of Coimbra, Coimbra, Portugalia, pp. 595-635. ISBN 978-972-8481-18-6
		2	Marinescu, V. (2008) <i>Information, collective responsibility and involvement in the Romanian building of a European public space</i> . Capitol în Pinto, R., Jorge, S., Pedro, J., (eds) "Jornalismo e Democracia Representativa - Actas das III Jornadas Internacionais de Jornalismo", Universidade Fernando Pessoa, Porto, Portugal, p. 1187-1215, ISBN: 978-989-643-001-6, Deposito Legal: 270075/08, disponibil la: https://bdigital.ufp.pt/dspace/bitstream/10284/325/1/Actas%20das%20Jornadas%202008.pdf
		1	Marinescu, V., Pricopie, V. (2006) <i>Les enjeux pratiques et interactionnels du chat présenté par la Délégation de la CE en Roumanie : les questions divisent</i> . Capitol în Patterson, R. (ed) "Enjeux et usages des TIC - reliance sociale et insertion professionnelle", ULB - Bruxelles: EUTIC2006, Université Libre de Bruxelles, Bruxelles, pp. 363-373, disponibil la: http://www.ulb.ac.be/soco/creatic/TMT.htm
1	Marinescu, V., Velicu, A. (2012) <i>Uses of the Internet by children and youth. Results of the EU Kids Online</i> . Capitol în "Information and		

			Communications Technology , Media and Education", University "N. Rilski", Bulgaria, 2012, pp. 137-151. ISBN 978-954-680-784-7.
19	Citări în articole din reviste cotate ISI, în cărți sau volume ori reviste indexate în baze de date internaționale	0,4	Oxman-Martinez, J., Marinescu, V., Bohard, I. (2009) "Shades of violence: The media role." Women's Studies International Forum. Vol. 32. No. 4. Pergamon, 2009. Citat în Sellers, Brian G., Sarah L. Desmarais, and Melissa Tirotti. "Content and Framing of Male-and Female-Perpetrated Intimate Partner Violence in Print News." <i>Partner Abuse</i> 5.3 (2014): 259-278.
1,760		Oxman-Martinez, J., Marinescu, V., Bohard, I. (2009) Shades of violence: The media role." Women's Studies International Forum. Vol. 32. No. 4. Pergamon, 2009. Citat în <i>Framing sexual harassment through media representations</i> - P McDonald, S Charlesworth - <i>Women's Studies International Forum</i> , 2012 - Elsevier	
0,4		Marinescu, V. (1997). "Romania: Private versus State Television" Citat în Sparks, Colin. <i>Communism, capitalism and the mass media</i> . Vol. 167. Sage Publications Limited, 1998.	
0,4		Marinescu, V. (1997). "Romania: Private versus State Television" Citat în Jakubowicz, Karol. <i>Rude awakening: social and media change in Central and Eastern Europe</i> . Hampton Pr, 2007.	
0,4		Marinescu, V. (1997). "Romania: Private versus State Television" Citat în Berry, David. <i>The Romanian mass media and cultural development</i> . Ashgate Pub Limited, 2004.	
0,4		Marinescu, V. (1997). "Romania: Private versus State Television" Citat în Tóka, Gábor, and Marina Popescu. "Media Effects in Campaigns in Elections in East Central Europe." <i>Language</i> (2003).	
0,4		Marinescu, V. (1996) "Recent trends of Romanian mass media." <i>Balkan Media</i> 4.3 (1996): 19-24. Citat în Jäckel, Anne. "Romania: From Tele-Revolution to Public Service Broadcasting, National Images and International Image." <i>Canadian Journal of Communication</i> 26.1 (2001).	
0,4		Marinescu, V. (2002). "Muncile casnice în satul românesc actual: studii de caz". Polirom, 2002. Citat în Bucur, Maria. <i>Heroes and victims: remembering war in twentieth-century Romania</i> . Indiana University Press, 2009.	
0,4		Marinescu, V. (2002). "Muncile casnice în satul românesc actual: studii de caz". Polirom, 2002. Citat în Miroiu, Michaela. "State men, market women: the effects of left conservatism on Gender politics in romanian transition." <i>Feminismo/s: revista del Centro de Estudios sobre la Mujer de la Universidad de Alicante</i> 3 (2004): 207-234.	
0,4		Marinescu, V. (2002). "Muncile casnice în satul românesc actual: studii de caz". Polirom, 2002. Citat în Neaga, Diana Elena. "Experiența cotidiană a muncii plătite. Interviu cu femeii în zona Hunedoara." <i>Sociologie Românească</i> 04 (2011): 68-84.	
0,133		Oxman-Martinez, J., Marinescu, V., Bohard, I. (2009) "Shades of violence: The media role." Women's Studies International Forum. Vol. 32. No. 4. Pergamon, 2009. Citat în Gregoriou, Christiana. <i>Language, Ideology and Identity in Serial Killer Narratives</i> . Vol. 2. Taylor & Francis, 2010.	
0,1		Barbovschi, M., Marinescu, V, Velicu, A., Laszlo, E, (2012) "Meeting new contacts online." <i>Children, Risk and Safety on the Internet: Research and Policy Challenges in Comparative Perspective</i> : 177. Citat în Green, Lelia, et al. "Risks and safety for Australian children on the internet." <i>Cultural Science</i> 4.1 (2011).	
0,4		Marinescu, V. (2005). "Metode de studiu în comunicare." București: Niculescu (2005). Citat în Branea, Silvia. "Organisational Analysis: The Environmental Guard From Romania-Getting Ready For Change." <i>Journal of Community Positive Practices</i> 12 (2012).	
0,4	Marinescu, V. (2005). "Metode de studiu în comunicare." București: Niculescu (2005). Citat în Lazăr, M., Boicu, R. "Media Representation		

	of Community Identity: The Romanians Working in Spain." <i>Revista Română de Comunicare și Relații Publice</i> 4 (2012): 125-140.
0,4	Marinescu, V. (2005). "Metode de studiu în comunicare." București: Niculescu (2005). Citat în Pletea, Irina Gabriela. "Les visages de la migration roumaine récente dans la presse du pays d'origine et des pays de destination." <i>Revista Română de Comunicare și Relații Publice</i> 4 (2012): 141-161.
0,4	Marinescu, V. (1996) "Les mutations dans les options de l'électorat roumain pendant la campagne électorale de 1996. Le rôle de la communication de masse." Dragan, I. (coord), Post-modernité, médiatisation et nouvelles technologies de la communication, Académie Roumaine, Institut de Sociologie, Bucarest: 58-75. Citat în Ștefănescu, S. "Mutații în structura electoratului românesc. Profiluri și tipologii în anul electoral 1996." <i>Revista Română de Sociologie</i> 3-4 (1997): 295-318.
0,4	Marinescu, V. (1996) "Les mutations dans les options de l'électorat roumain pendant la campagne électorale de 1996. Le rôle de la communication de masse." Dragan, I. (coord), Post-modernité, médiatisation et nouvelles technologies de la communication, Académie Roumaine, Institut de Sociologie, Bucarest: 58-75. - in Stefanescu, Simona. "La mobilité des options politiques pendant la campagne électorale de 1996 (Roumanie): le profil de l'électorat." <i>La communication du politique: Regards croisés Est-Ouest</i> (1999): 297.
0,133	Miron, D., Marinescu, V., McKinnon, L. (1999) "Romanian elections and the evolution of political television." <i>Television and politics in evolving European democracies</i> : 85-111. Citat în Cwalina, Wojciech, Andrzej Falkowski, and Bruce I. Newman. <i>A cross-cultural theory of voter behavior</i> . Routledge, 2008.
0,133	Miron, D., Marinescu, V., McKinnon, L. (1999) "Romanian elections and the evolution of political television." <i>Television and politics in evolving European democracies</i> : 85-111. Citat în Boc, E., and J. J. Mondak. "Characteristics of the Romanian press." <i>Current Politics and Economics of Russian, Eastern and Central Europe</i> 16 (2001): 109-1.
0,2	Beciu, C., Marinescu, V. (2007) "Le 8 mars roumain: un concept publicitaire." <i>Sciences de la société</i> 70: 123-138. Citat în Byerly, Carolyn M. "The Geography of Women and Media Scholarship." <i>The Handbook of Gender, Sex, and Media</i> (2012): 1-19.
0,4	Marinescu, V. (2001) Normative changes of the Romanian media after 1990, in <i>The Global Network</i> , vol 17, pp. 83-102. Citat în Coman, Mihai "Press Freedom and Media Pluralism in Romania: facts, myths and paradoxes." <i>Press Freedom and Pluralism in Europe: Concepts and Conditions</i> . Bristol: Intellect (2009): 177-197.
0,4	Marinescu, V. (2003) "Introducere în teoria comunicării – principii, modele, aplicații". București: Tritonic. Citat în Zglobiu, Octavia. "Approaches to Political Discourse Analysis." <i>Journal of Media Research-Revista de Studii Media</i> 3 (11) (2011): 19.
0,4	Marinescu, V. (2009) Das Mediensystem Rumäniens. U: Hans-Bredow-Institut (izd.): Internationales Handbuch Medien. Baden-Baden: Nomos, str.554-568. Citat în Sarcinelli, Ulrich. "PARTIJE I PRENOŠENJE POLITIČKIH IDEJA: OD PARTIJSKE DO MEDIJSKE DEMOKRATIJE?." <i>MENADŽMENT POLITIČKE KOMUNIKACIJE Osnove i koncepti</i> (2011).
0,4	Marinescu, V. (1993). "Credibilitatea acordată principalelor mijloace de comunicare în masa". "Comunicarea de masa și spațiul public în perioada de tranziție", .U.B., 1993, Bucharest, Romania, pp. 72-. Citat în Coman, Mihai. "Media bourgeoisie and media proletariat in post-communist Romania." <i>Journalism Studies</i> 5.1 (2004): 45-58.
0,2	Marinescu, V, Pricopie, V.,(2010) "Accesul femeilor pe piața muncii". Editura.ro, 2004, Bucharest, Romania. Citat în Ghebrea, Georgeta.

			"Gender Policies in Romania: from Infrastructure to Action." <i>Journal for the Study of Religions and Ideologies</i> 5.14 (2010): 5-30.
		0,4	Marinescu, V., Balica, E. (2013) "Korean Cultural Products in Eastern Europe: A Case Study of the K-Pop Impact in Romania." <i>Region: Regional Studies of Russia, Eastern Europe, and Central Asia</i> 2.1: 113-135. Citat în Sung, Sang-Yeon. "K-pop Reception and Participatory Fan Culture in Austria" Cross-Currents E-Journal (No. 9) / 2013.
		0,10	Barbovschi, M., Marinescu, V, Velicu, A., Laszlo, E. (2012)"Meeting new contacts online." <i>Children, Risk and Safety on the Internet: Research and Policy Challenges in Comparative Perspective</i> : 177. Citat în Dedkova, Lenka, et al. "Meeting online strangers offline: The nature of upsetting experiences of adolescent girls." <i>Communications</i> 39.3 (2014): 327-346.
		0,13	Barbovschi, M., Marinescu, V, Velicu, A. (2011) "Being in contact with strangers: teenagers' exploration of alternative identities online." <i>Revista de Asistență Socială</i> 10.2: 61-77. Citat în Jokubaitė, Rasa. "PAAUGLIŲ RIZIKINGO ELGESIO INTERNETE VEIKSNIAI." <i>Tiltai</i> 66.1 (2014): 1-12
		16,304	Marinescu, V. (2012) "Hallyu in Romania – Understanding East-Asia fictions in Romania", Marinescu, V., Branea, S., (eds.) <i>Fiction in the media or media of the fiction</i> , Editura Universitatii Bucuresti, Bucuresti, 2012, pp. 91-10. - ISBN- 978-606-16-0165-3. Citat în Stoicescu, A. "Fiction in the media or media of the fiction." <i>New Media & Society</i> 16.7 (2014): 1193-1194.
I10a	Editor al unei reviste editate în străinătate care este indexată ISI sau indexată de o bază de date internațională recunoscută	0	
I10b	Membru în comitetul de redacție al unei reviste editate în străinătate care este indexată ISI sau indexată de o bază de date internațională recunoscută	1	Membru al Comitetului Editorial al revistei "Interpersona - An international journal of Interpersonal relations", ISSN - 1981-6472, diponibila on line la: http://interpersona.org/
I11a	Editor al unei reviste editate în țară care este indexată ISI sau indexată de o bază de date internațională recunoscută	1	Editor "International Review of Social Research" numarul 1/2013 (vara 2013): "Comunicare și Sănătate"
I11b	Membru în comitetul de redacție al unei reviste editate în țară care este indexată ISI sau	0,5	Membru în Comitetul editorial al revistei Jurnalism și Comunicare-Revista Română de Științe ale Comunicării - publicată de Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea din București-București, România. -ISSN-1584-0050

	indexată de o bază de date internațională recunoscută		
I12a	Coordonator al unei colecții (serie de volume) editate de o editură cu prestigiu internațional	0	
I12b	Membru în comitetul științific al unei colecții (serie de volume) editate de o editură cu prestigiu internațional	0	
I12c	Coordonator al unei colecții (serie de volume) editate de o editură din țară	1	2003-2005 – Coordonator serie “Sociologie” Editura Tritonic
I12d	Membru în comitetul științific al unei colecții (serie de volume) editate de o editură din țară	0	
I13	Coordonarea unui proiect de cercetare finanțat cu echivalentul a cel puțin 50.000 lei de o entitate din străinătate	3	Academy of Korean Studies Grant - AKS-2013-R71: <i>Searching the Sameness and Otherness through Hallyu in the Balkans and Central Europe</i>
		3	Grant of Sofia University “St.Kliment Ohridski” - University Research Complex “Alma Mater” - Contract Number: DUNK01-1/22.12. 2013: <i>EU Elections in Bulgaria and Romania</i>
I14	Coordonarea unui proiect de cercetare finanțat cu cel puțin 50.000 lei de o entitate din țară	0	
I15a	Profesor visiting la o universitate de prestigiu din străinătate (titular de curs finalizat prin evaluarea studenților);	0	

I15b	Profesor/cercetător invitat (guest) la o universitate de prestigiu din străinătate, pentru o perioadă de cel puțin o lună	2	2001 (Mai-August) – Visiting Fellow, Centre for Communication and Information Studies, University of Westminster, Londra, Anglia.
		2	2008 (Septembrie-Decembrie) - Visiting Fellowship, Department of Women and Gender Studies, University of British Columbia, Vancouver, Canada.
		2	2011 (Iulie-Octombrie)– Visiting Senior Fellow, Academy of Korean Studies, Seoul, Coreea de Sud.
I15c	Efectuarea unui stagiu postdoctoral de cel puțin un an universitar la o universitate de prestigiu din străinătate	2	2006-2007 - Bursa Post-Doctorala CRIVIFF-Universite de Montreal - Montreal Canada.
I16	Lucrări prezentate la conferințe internaționale organizate în străinătate	1	Marinescu, V. (2014) <i>Geographies of East-Asia in Europe – Ways of Perceiving and Assessing the Uniqueness of Hallyu</i> . Conferința "Winning Central Europe: Spread and Reception of the Korean Wave in the Czech Republic and the Adjacent Countries", The Charles University, Praga, Cehia, 28-29 Noiembrie, 2014.
		1	Marinescu, V. (2014) <i>Searching the Sameness and Otherness through Hallyu in Balkans and Central Europe</i> . Conferința WAHS "Cultural Geography of the Hallyu: Mapping the World through Korean Popular Culture", The Hebrew University of Jerusalem, Israel, 13-15 Mai 2014.
		1	Marinescu, V. (2013) <i>The Romanian Press and European Issues: A Content Profile</i> . Al treilea congres al Asociației Poloneze de Comunicare, Jagellonian University, Cracovia, Polonia, 26-28 Septembrie 2013.
		1	Marinescu, V. (2013). <i>Asia seen by the eyes of Romanian fans</i> . Conferința "MASH 2013: Making and Sharing- Conference on audience creativity", Maastricht University, Maastricht, Olanda, 4-6 iulie 2013
		1	Marinescu V. (2013). <i>The influence of Korean Wave in Romania – Some elements from the field research</i> . Korean Studies Institute, Freie Universität, Berlin, Germania, 8 Aprilie 2013.
		1	Marinescu, V. (2012). <i>From Dae Jang Geum to Gangnam style - The reception of the Korean Wave in Romania</i> . Wienese Korean Studies, University of Wien, Viena, Austria, 13-15 Decembrie 2012.
		1	Marinescu, V. (2012). <i>Internet Fan-Based Communities in Romania: A Case Study of K-Pop Impact on Romanian Adolescents</i> . Conferința "Digital Culture, Media and Education", University of Blagoevgrad, Blagoevgrad, Bulgaria, 29-31 Octombrie 2012.
		1	Marinescu, V. (2012). <i>Between "information" and "entertainment": Framing the Polish EU presidency in Romanian media</i> . Al doilea congres al Asociației Poloneze de Comunicare, University of Adam Mickiewicz, Poznan, Polonia, 20-21 Septembrie 2012.
		1	Marinescu, V. (2012). <i>Myths about North Korea: an Analysis of Romanian Printed Press Narratives of Kim Jong-Il's Death</i> . Conferința "Whither the Two Koreas? Continuity and Change on the Korean Peninsula", Central European University, Budapesta, Ungaria, 6-8 septembrie 2012
		1	Marinescu, V. (2012). <i>The Impact of "Meaning": Ways of Perceiving and Assessing the Uniqueness of Korean Popular Culture in Romania</i> . Conferința "Whither the Two Koreas? Continuity and Change on the Korean Peninsula", Central European University, Budapesta, Ungaria, 6- 8 septembrie 2012.

1	Marinescu, V. (2012). <i>The "new" export of meaning – The „Korean Wave” in Romania</i> . Al noulea congres al Asociației de Studii Culturale “Crossroads”, UNESCO, Paris, Franța, 4-6 Iulie 2012.
1	Marinescu, V. (2012). <i>Ro-Hallyu: The influence of Korean Wave in Romania</i> . Al șaptelea congres al Asociației Portugheze de Sociologie “Societate, Crise et Reconfiguracoes”, University of Porto, Porto, Portugalia, 19-21 Iunie 2012.
1	Marinescu V. (2012). <i>Entre réel et virtuel: La communication politique en Roumanie - 2004-2008/2009</i> . Troisième rencontre du programme de recherche de l'IRMC “Communication virtuelle par l'Internet et transformations des liens sociaux et des identités en Méditerranée” sur le thème: Mouvements sociaux en ligne face aux mutations sociopolitiques et au processus de transition démocratique, Tunis, Tunisia, 12-14 Aprilie 2012.
1	Marinescu, V. (2012). <i>Hallyu in Romania - A case study of the “new” export of meaning in Eastern Europe</i> . Conferința “The Current Korean Wave in the Central and Eastern Europe Region and Its Prospect”, CEESOK Conferece, University of Warsaw, Varșovia, Polonia, 17-18 Martie 2012.
1	Marinescu, V. (2011). <i>Uses of the Internet by Children and Youth Results of the EU Kids Online II</i> . Conferința “ITC, Media and Education”, South-West University “Neofit Rilski”, Faculty of Arts, Center for New Media and Digital Culture, Blagoevgrad, Bulgaria, 5-7 Octombrie 2011.
1	Marinescu, V. (2011). <i>The “Korean wave” and the globalization of public: The analysis of K-drama audiences in Romania</i> . Conferința “TV Series in the World: Changing Places / Places of Exchange”, University of Le Havre, Le Havre, Franța, 15-17 Iunie 2011.
1	Marinescu, V. (2011). <i>The youth of social networks uses and the social networks for youth: A comparison between the uses of Facebook and HI5 among Romanian youth</i> . Conferința “Youth (Sub)cultures in Changing Societies”, Centre for Lifestyles Studies, Institute of International and Social Studies, Tallinn University, Tallinn, Estonia, 2-4 Februarie 2011.
1	Marinescu, V. (2010). <i>The crisis of the media or the media of crisis?: The 2008 economic crisis and the Romanian media</i> . Al treilea forum de comunicare Slovacia – Cehia – Polonia- Ungaria - Austria “Media in crisis – Crisis in media”, Faculty of Media, Bratislava School of Law, Bratislava, Slovacia, 2-4 Decembrie 2010.
1	Marinescu, V. (2010). <i>Framing the (I)migrant-The case of Romanian migrants images in Romanian media</i> . Al treilea seminar internațional “Media, Jornalismo e Democracia, 2010”, Faculty of Social and Human Sciences, New University of Lisbon, Lisabona, Portugalia, 8-9 Noiembrie 2010.
1	Marinescu, V. (2010). <i>Evil invisibility: An analysis of the homophobic discourse in Romanian printed press</i> . Conferința “Queer Crossings. Contemporary Perspectives on Gender and Sexuality”, The Ethos Department of the University of Palermo, Italia, 18-19 Iunie 2010.
1	Marinescu, V. (2010). <i>La communication transnationale et l'Internet – Le cas de la diaspora roumaine</i> . Troisièmes Journées d'études – “Sciences, innovation technologique et société”, Association des Sociologues de Langue Française (AISLF), Namur, Belgia, 19-21 Mai 2010.
1	Marinescu, V. (2010). <i>Representing ourselves as “others”: The case of Romanian migrants images in Romanian media</i> . Conferința “Representation Now: The Sum of It All”, Saint Louis University, Madrid, Spania, 16-17 Aprilie 2010.

1	Marinescu, V. (2010). <i>Cultural 'Foggy Mirrors' or Alternative Spaces? The Use of Blogs as Means for Shaping Romanian Popular Literary Criticism</i> . Conferința "Alternative Culture Now", Ohio State University, University of Alberta, CEU/IACC- Hungary, Budapesta, Ungaria, 8-10 Aprilie 2010.
1	Marinescu, V. (2009). <i>Mass media and sociology on the edge of politics in Romania</i> . Conferința "Media Trends: Transformations of media in Slovakia and the countries of Central and Eastern Europe after 1989", Faculty of Media, Bratislava School of Law, Bratislava, Slovacia, 26-27 Noiembrie 2009.
1	Marinescu, V. (2009). <i>Between "home(lands)": Women's diasporic identities and communication</i> . Conferința ECREA (Diaspora, Migration and Media Section) "Crossing Boudaries; New Directions", Utrecht University și Nottingham Trent University, Utrecht, Olanda, 6-7 Noiembrie 2009.
1	Marinescu, V. (2009). <i>Pornography or eroticism? Blurring sexual images of women in Romanian mass media</i> . Conferința "Gender, media and public sphere", Coimbra University, Coimbra, Portugalia, 22-23 Octombrie 2009.
1	Marinescu, V. (2009). <i>Identities, "homeland" and communication - The Romanian case</i> . Conferința "Media and Culture-Searching for Black Diamond", The Turkish Cultural Studies Association, Turcia, 2-4 Iulie 2009.
1	Marinescu, V. (2009). <i>Veils or mirrors? The use of the internet in shaping the Romanian sociologists personal and professional identity</i> . Conferința "Ambiguity", The Catholic University Ružomberok, Ružomberok, Slovacia, 23-26 Iunie 2006.
1	Marinescu, V. (2009). <i>Pornography and mainstream culture, a view from Romania</i> . Conferința "Porn Cultures: Regulation, Political Economy, and Technology", Leeds University, Anglia, 14-17 Iunie 2009.
1	Marinescu, V. (2009). <i>Media use and social capital in Romania: 1990-2009</i> . Conferința "20 Years after", Department of Media Studies and Centre for Media Studies, Charles University in Prague, Faculty of Social Science și Goethe Institute Prague, Praga, Cehia, 11-13 Mai 2009.
1	Marinescu, V. (2008). <i>A Comparative Analysis of Media Coverage of the Anomic Social Facts: Newspapers' Discourse in Romania and Canada</i> . Conferința "Sociology and Law. The 150 th Anniversary of Emile Durkheim", Department of Sociology at the Faculty of Law and History of the South-West University "Neofit Rilski", Blagoevgrad, Bulgaria, 29-31 Mai 2008.
1	Marinescu, V. (2008). <i>Information, collective responsibility and involvement in the Romanian building of a European public space</i> . The III rd Jornadas Internacionais de Jornalismo Jornalismo e Democracia Representativa, Universidade Fernando Pessoa, Porto, Portugalia, 14 Martie 2008.
1	Marinescu, V. (2007). <i>Shade of Violence: The Media Role</i> , Congresul IAMCR, Paris, Franța, Iulie 2007.
1	Marinescu, V. (2006). <i>Du mythe à la réalité de l'image</i> . A doua bienală internațională "Autour de l'illustration - Penser les images", Paris, Franța, 14-18 Noiembrie 2006.
1	Marinescu, V. (2006). <i>Les enjeux pratiques et interactionnels du chat présenté par la Délégation de la CE en Roumanie : les questions divisent</i> . Colocviul EUTIC06, Bruxelles, Belgia, 14-16 Septembrie 2006.
1	Marinescu, V. (2006). <i>Communication Pattern of Behaviours and Religious Affiliations as Predictors of Romanians' Attitude Towards the Country's Integration in the EU</i> . A cincea conferință internațională "Media, Religion and Culture: Mediating Religion in the Context of

	Multicultural Tensions”, The Sigtuna Foundation, Stockholm, Sigtuna/Upsala, Suedia, 6-9 Iulie 2006.
1	Marinescu, V. (2006). <i>The Map of Media Actors and the Integration Process of Romania in the European Union</i> . Conferința "Shifting Landscapes: Film and Media in European Context", Bilgi University, Istanbul, Turcia, 16-18 Iulie 2006.
1	Marinescu, V. (2006). <i>Diversité communicationnelle et sociale en Roumanie pendant la Transition</i> . Conferința "Médias et diversité culturelle", Lomonosov University, Moscova, Rusia, 1-3 Iunie 2006.
1	Marinescu, V. (2006). <i>A journalistic perspective on Romania's integration in the European Union</i> . Conferința "Media in the Enlarged Europe: An International Conference on Policy, Industry, Aesthetics & Creativity", University of Luton, Luton, Anglia, 5-6 Mai 2006.
1	Marinescu, V. (2002). <i>Ideal President and Perceptions of Candidates in the 2000 Presidential Election in Romania</i> . Congresul International Communication Association (ICA), Seoul, Coreea de Sud, Iulie 2002.
1	Marinescu, V. (1997). <i>Romanian Elections and the Evolution of Political Television</i> . Conferința "Television and Politics in Evolving European Democracies", University of Oklahoma și Freie Universitat-Berlin, Berlin, Germania, Aprilie 1997.
1	Marinescu, V. (1996). <i>New trends in the Romanian Journalism</i> . Conferința "Media Studies: Framing the issues", The British Studies Institute, Pecs, Ungaria, Mai 1996.
1	Marinescu, V. (1995). <i>Adaptation and/or Transformation? The Case of the Romanian Journalism</i> . A doua conferință a European Sociological Association (ESA) "European Societies: Fussion or Fission?", Budapesta, Ungaria, August - Septembrie 1995.
1	Marinescu, V. (1995). <i>Does indeed Angela walk along? Women and the Mass Media in Romania</i> . Conferința "Communication Beyond the National State", International Association of Mass Communication Research, Potoroz, Slovenia, Iunie 1995.
1	Marinescu, V. (1994). <i>Private property and equal access :The case of the Romanian media</i> . Al optulea colocviu EUROCOM "Rethinking Access: Theories, Methods and Practices of Access to Electronic Media", Piran, Slovenia, Septembrie 1994.
1	Marinescu, V. (1994). <i>Freedom, Responsibility and Participation: The Romanian mass media at the crossroads</i> . Conferința "Turbulent Europe: Conflict, Identity and Culture", British Film Institute, Londra, Anglia, Iunie 1994.
1	Marinescu, V. (1994). <i>Stereotypes, Conflict and Communication: The "strange" case of the Romanian Gypsies</i> . Al șaptelea colocviu EUROCOM "Ethno-Religious Nationalist Conflicts and Communications: The Experience of Eastern Europe", Piran, Slovenia, Aprilie 1994.
1	Marinescu, V. (1993). <i>New direction in Romanian social sciences after 1989</i> . Întrunirea Cambridge Committee for Russian and East European Studies, Cambridge, Anglia, Octombrie 1993.
1	Marinescu, V. (1993). <i>The dilemma of Romania's changes after 1989: Theoretical constructs versus social realities</i> . Conferința Darwin Humanities and Social Sciences Group, Cambridge, Anglia, Octombrie 1993.
1	Marinescu, V. (1993). <i>Romania. Private vs State Television – Regulations and achievements</i> . Conferința "Restructuring Television in East Central Europe", Westminster University, Londra, Anglia, Octombrie 1993.
1	Marinescu, V. (1993). <i>Media and Political Image: Who sticks the label?</i> Convenția anuală a Asociației Sociologilor Ungari, Miskolc, Ungaria, Iulie 1993.

117	Lucrări prezentate la conferințe internaționale organizate în țară	0,5	Marinescu, V. (2014). <i>Receptarea literaturii est-asiatice în România. Note de teren</i> . Conferința "Cartea-Obiect. Istorie culturală, strategii de marketing și tehnologii multimediale" Universitatea București, București, 7-8 Noiembrie 2014.
		0,5	Marinescu, V. (2014). <i>Relations publiques roumaines dans le domaine de système de soins de santé (public et privé) – Notes et évaluations sur le terrain</i> . Conferința "Societe, Medias et politique", Universitatea București, București, 1-2 Noiembrie 2014.
		0,5	Marinescu, V. (2014). <i>Les récits de la maladie dans l'espace en ligne de Roumanie</i> . Conferința "Les Sciences sociales et la société. La Narration comme modèle explicatif dans les sciences sociales", Universitatea București și Université Lumière Lyon 2, București, 18-20 Septembrie 2014.
		0,5	Marinescu, V. (2014) <i>Geographies of Hallyu in the Balkans and Central Europe</i> . Conferința "Korea's Soft Power Strategies in the World", Universitatea București, Institutul de Sociologie, Asociația Interculturală Româno-Coreeană, Universitatea din București, București, 30-31 Mai 2014.
		0,5	Marinescu V. (2013). <i>The "new" export of meaning – The „Korean Wave” in Romania</i> , Workshopul internațional "Korean Culture, Civilization and Art", Universitatea din București, Institutul de Sociologie și Asociația Interculturală Romano-Coreeană, Universitatea din București, București, 20-21 Mai 2013.
		0,5	Marinescu V. (2013). <i>The discourse on the "crisis of the health care system": Is there a negative political bias in Romanian newspapers coverage?</i> Conferința "After communism: East and West under scrutiny", Center of Post-Communist Political Studies, Universitatea din Craiova, Craiova, 5-6 Aprilie 2013.
		0,5	Marinescu, V. (2012). <i>Hallyu in Romania – Understanding East-Asia Fiction in Romania</i> . Conferința "Fiction in the media or media of the fiction?", Universitatea din București, București, 12-14 Iulie 2012.
		0,5	Marinescu, V. (2011). <i>Copii și sexualitatea on-line – Date din proiectul european EU Kids Online II</i> . Conferința "Rolul New Media in journalism/The role of new media in journalism", Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea din București, București, 3-4 Noiembrie 2011.
		0,5	Marinescu, V. (2010). <i>Caractéristiques transnationales de la culture et/ou hybridité: L'analyse de l'impact des produits de la culture "Hanryu" en Roumanie</i> . Al 17 ^{lea} colocviu franco-român "La communication entre logiques marchandes et logiques solidaires", Universitatea din București, București, 10-12 Iunie 2010.
		0,5	Marinescu, V. (2009). <i>La communication transnationale et l'identité de genre des Roumains de la diaspora - Le cas de la diaspora roumaine du Canada</i> . Congresul EUPRERA 2009 "Corporate Citizens of the third millenium – Towards a shared European perspective", Universitatea din București și EUPRERA, București, 23-26 Septembrie 2009.
		0,5	Marinescu, V. (2009). <i>Comunicarea transnatională și identitatea de gen</i> . Al 16 ^{lea} colocviu franco-român "Frontières, communautés, medias", Universitatea din București, București, 11-13 Iunie 2009.
		0,5	Marinescu, V. (2008). <i>Construcția imaginilor violenței împotriva femeilor prin mass media: O analiză comparativă</i> . Al 15 ^{lea} Colocviu Franco Român "Comunicarea culturii, cultura comunicării", Universitatea din București, București, 26-29 Iunie 2008.
		0,5	Marinescu, V. (2000). <i>La communication electorale reflète dans les medias: Le cas des elections locales</i> . Al 7 ^{lea} colocviu franco-român "Les mises en scene mediatiques et la construction de l'espace public", Institutul de Sociologie, Academia Română, București, Iulie 2000.

		0,5	Marinescu, V. (1998). <i>Les modeles culturelles de la communication televisuelle</i> . Al 5 ^{lea} colocviu franco-român "Television, culture et nouvelles technologies de la communication", Institutul de Sociologie, Academia Română, București, Iulie 1998.
		0,5	Marinescu, V. (1997). <i>Le rôle des medias dans les campagnes electorale democratiques. Le cas de la Roumanie '96</i> . Al 4 ^{lea} colocviu franco-roman "Medias et les enjeux de la communication politique", Institutul de Sociologie, Academia Română, București, Iulie 1997.
		0,5	Marinescu, V. (1996). <i>Les mutations dans les options de l'electorat roumain pendant la campagne electorale 1996</i> . Al 3 ^{lea} colocviu franco-roman "Post-modernite, mediatization et nouvelles technologies de la communications", Institutul de Sociologie, Academia Română, București, Iulie 1996.
		0,5	Marinescu, V. (1995). <i>Consideration sur l'acces aux medias en Roumanie</i> . Al 2 ^{lea} colocviu franco-roman "Societe et Mediatization", Institutul de Sociologie, Academia Română, București, Iunie-Iulie 1995.
		0,5	Marinescu, V. (1994). <i>La television entre journalisme et politique</i> . Primul colocviu franco-roman "Medias et Espaces Publics", Institutul de Sociologie, Academia Română, București, Iunie-Iulie 1994.
I18	Beneficiar al unor granturi individuale sau burse postdoctorale în valoare de cel puțin 25.000 lei	0,5	Grant CNCUSU No 117/2004-2006: <i>Mass media și procesul de integrare în Uniunea Europeană - O perspectivă jurnalistică</i>
I19a	Inițierea de programe universitare ;	0	
I19b	Introducerea de cursuri noi	0,5	Metode și tehnici de cercetare în comunicare – Facultatea de Sociologie și Asistență Socială – Universitatea din București.
		0,5	Sociologia mass media – Facultatea de Sociologie și Asistență Socială – Universitatea din București.
		0,5	Analiza conținutului media – Facultatea de Sociologie și Asistență Socială – Universitatea din București.
I19c	Publicare cursuri pentru studenți	1	Introducere în metode și tehnici de cercetare în comunicare-Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării-CREDIS-Universitatea din București
I20	Membru al unei echipe de cercetare care implementează un proiect finanțat pe bază de	1	2012-2013- Membru al echipei proiectului "Media Coverage of the Polish EU Presidency". Coordonator - Dr. Agnieszka Stępińska-Faculty of Political Science and Journalism at the Adam Mickiewicz, Poznan, Polonia. Finanțare proiect: Polish National Center of Science (Grant no. NN 116 614044)
		1	2009-2011-Membru al proiectului de cercetare "EUKIDS Online II". Coordonator - Profesor Sonia Livingstone, London School of Economics, Department of Media and Communication, Londra, Anglia. Finanțare proiect: CE – Safer Internet Program.
		1	2012-2014 - Membru al echipei proiectului "Net Children Go Mobile". Coordonator - Profesor Giovanna Mascheroni, Universita Catolica del Sacro Cuore, Milano, Italia. Finanțare proiect: CE – Safer Internet Program.
		1	2009-2012- Membru al echipei proiectului "EUKIDS Online III". Coordonator - Profesor Sonia Livingstone, London School of Economics, Department of Media and Communication, Londra, Anglia. Finanțare proiect: CE – Safer Internet Program.
		1	2007 – 2009 - Membru al echipei proiectului "Sexually explicit imagery in mass media". Coordonatori- Profesor Katharine Sarikakis, Leeds University (Anglia) și Profesor Alison Beale, Simon Fraser

	competiție în valoare de cel puțin 100.000 lei		University (Canada).
		1	1996 – 1999 - Membru al echipei proiectului "Influence of mass media on the voting behavior in Europe".Coordonator - Profesor Lynda Lee Kaid –Oklahoma University (United States).
		1	2000-2002 - Membru al echipei proiectului "Paradigme sociologice si semiotice ale cercetarii"- finanțat de Banca Mondiala – Coodonator - Profesor Ioan Dragan.
		1	1998-2000 – Membru al echipei proiectului de cercetare "Modele ale consmului media" - finanțat de CNCSU (Grant No. 103/1998). Coordonator - Profesor Ioan Dragan
		1	1996-1998 - Membru al echipei proiectului de cercetare "Influența media asupra comportamentului electoral" - finanțat de CNCSU (Grant No. 1427/1996). Coordonator - Profesor Ioan Dragan.
		1	1996-1998 – Membru al echipei proiectului "Mass media și campania electorală" – finanțat de Ministerul Tineretului și Cercetării Științifice (Grant No. 641530337/1996). Coodonator - Profesor Ioan Dragan
I21	Membru al Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare, al Consiliului Național al Cercetării Științifice, al consiliului sau comisiilor de specialitate ale Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior	0	
I22	Studiu, individual sau colectiv, de evaluare și fundamentare de politici publice elaborat, în urma unor concursuri de selecție, pentru diverse instituții publice guvernamentale	2	2009 - Autor - Studiu: "Prezentarea problematicii homosexuale în presa scrisa centrala din Romania: Mai – Iunie 2009", Fundația ACCEPT, București, România.
		4	2009 - Autor- Studiu: "Improving the targeting of government support to Roma students in tertiary education", Roma Education Fund, Budapest, Ungaria.
		0,5	2008 - Co-autor (impreama cu A., Chiriac, S., Branea, C., Vaileanu) - Studiu: Managementul angajatilor, femei si barbati – Studiu despre opinii si practici din orgnizatii, pentru profesioniști in managementul resurselor umane ", Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România, -76 p. – ISBN-10 973-0-04501-1.
		2	2006 - Autor - Studiu: "Reforma pensiilor în România și politicile de gen", Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România.
		1	2005 - Co-autor (impreama cu S. Ștefănescu) - Studiu: "Mediatizarea actelor de violență în familie - Ghid de bune practici pentru jurnaliști", Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România, 61 p. - ISBN-973-85204-9-59.
		1	2004 - Co-autor (impreama cu S. Ștefănescu) - Studiu: "Mediatizarea violenței în familie. Studiu de caz: Ziarele centrale românești", Neva, București, România, 2004, 65 p. - ISBN- 973-9035-06-X.
		1	2004 - Co-autor (impreama cu V, Pricopie) - Studiu: "Accesul femeilor pe piata muncii", Editura.ro, București, România, 95 p - ISBN- 973-86327-4-9.
		4	2003- Autor- Studiu: "Country evaluation of WINNER II Romania", UNIFEM si International Bank for Reconstruction and Development.

	e/ organizații internaționale/centre de cercetare.		UNDP, București, România.
		1	2002 - Co-autor studiu in lucrarea Jigau, M. Surdu, M. (coord.): "Participarea la educație a copiilor rromi - Probleme, soluții, actori", Institutul de Științe ale Educației și UNICEF, București, România.
I23	Participarea în colectivele de elaborare sau implementare a granturilor sau a proiectelor de dezvoltare instituțională, socială și regională; transfer de cunoaștere și instrumente de politici; asistență pentru străinătate.	1	2009 (Aprilie-Noiembrie) – Regional Evaluator (România și Macedonia) pentru Roma Education Fund Program "Improving the targeting of government support to Roma students in tertiary education".
		1	2009 - Expert - Sudiu: "Prezentarea problematicii homosexuale în presa scrisă centrală din Romania: Mai – Iunie 2009", Fundația ACCEPT, București, România
		1	2006 - Expert - Proiect: "Reforma pensiilor în România și politicile de gen", Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România.
		1	2006 – Expert – Proiect: "Femei și bărbați în organizații", Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România.
		1	2005 – Expert – Proiect: "Mediatizarea actelor de violență în familie. Ghid de bune practici pentru jurnaliști", Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România.
		1	2004 – Expert – Proiect: "Accesul femeilor pe piața muncii", Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România.
		1	2004 – Expert – Proiect: "Mediatizarea violenței în familie. Studiu de caz: Ziarele centrale românești, Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România.
		1	2003 – Expert – Proiect: "Creșterea participării femeilor la procesul decizional", Centrul Parteneriat pentru Egalitate, București, România.
		1	2003 – Country Evaluator al Proiectului "WINNER II - Romania", UNIFEM și Banca Internațională de Reconstrucție și Dezvoltare.
1	2002 - Expert- Proiect "Participarea la educație a copiilor rromi - Probleme, soluții, actori", Institutul de Științe ale Educației și UNICEF, București, România.		

Standarde minimale

Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ

Criteriu	Denumire criteriu	Valoare	Valoarea actuala
C1	Punctajul pentru indicatorul I1	>/=3	3
C2	Numarul de articole care prezinta contributi originale, in reviste cotate ISI sau indexate in cel putin 2 din bazele de date internationale recunoscute	>/=6	101
C3	Numarul de carti la care este unic autor, prim-autor sau coordonator	>/= 20	36,66
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I18	>/= 60	324,783
C5	Punctajul pentru indicatorul I9	>/= 3	26,793
C6	Suma punctajului pentru indicatorii I5-I8	>/= 3	95,99
C7	Punctajul total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I23)	>/= 100	363,783
C8	Punctajul total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I23) acumulat dupa obtinere titlu de doctor	>/= 50	320,793

Punctaj total : **363,783** puncte

Anexa 1

13 - Carti publicate ca unic autor si intrarile in Karlsruhe Virtual Catalog(KVK)

Carte	Intrari in Karlsruhe Virtual Catalog(KVK)
<p>Marinescu, V., <i>Mass media și schimbarea politică în România</i>, Tritonic, București, 2004, 250 p. - ISBN- 973-8497-68-8.</p>	<p style="text-align: center;">13 intrari KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?VERBUENDE=&maske=kvk-last&css=none&lang=en&SCHWEIZ=&OESTERREICH=&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&VOLLTEXTE=&kataloge=SWB+BVB+NRW+HEBIS+HEBIS_RETRO+KOBV_SOLR+GBV+DDB+STABI_BERLIN+TIB+OEVK_GBV+VD16+VD17+ZDB+BIBOPAC+LBOE+OENB+SWISSBIB+HELVETICAT+BASEL+ZUERICH+ETH+VKCH_RERO+BASE+DFG_EBOOKS+DFG_AUFSATZ+DOAJ+EROMM_WEBSEARCH+GOOGLE_BOOKS+ZVDD+NLAU+CISTI+NLCANB+NB_TSCHECHIEN+DAENEMARK_REX+EROMM+UBHS+FINNLAND_VERBUND+BNF_PARIS+ABES+NB_UNGARN+VERBUND_ISRAEL+EDIT16+ITALIEN_VERBUND+ITALIEN_SERIALS+LUXEMBURG+NB_NIEDERLANDE+VERBUND_NORWEGEN+NB_POLEN+PORTUGAL+STAATSBIB_RUSSLAND+BNE+REBIUN+VERBUND_SCHWEDEN+COPAC+BL+LOC_DIREKT+NLM+WORLDCAT&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&kvk-session=6DX0RGPL&input_charset=iso-8859-1&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&target=_blank&Timeout=120&ALL=Valentina+Marinescu+tritonice&submit=Repeat+Search Si http://catalogue.bl.uk/primo_library/libweb/action/search.do?dscnt=0&vl%28174399379UI0%29=any&frbg=&scp.scps=scope%3A%28BLCONTENT%29&tab=local_tab&dstmp=1374037235735&srt=rank&ct=search&mode=Basic&dum=true&tb=t&indx=1&vl%28freeText0%29=Valentina+Marinescu&vid=BLVU1&fn=search si http://catalog.loc.gov/cgi-bin/Pwebrecon.cgi?DB=local&Search_Arg=valentina+marinescu&Search_Code=GKEY^*&CNT=100&hist=1&type=quick si http://www.collectionscanada.gc.ca/lac-bac/results/all?form=all&lang=eng&FormName=Fed+Simple+Search&SourceQuery=&ResultCount=5&PageNum=1&MaxDocs=-1&SortSpec=score+desc&Language=eng&SearchIn_1=&SearchInText_1=marinescu+valentina&Operator_1=AND&SearchIn_2=&SearchInText_2=&Operator_2=AND&SearchIn_3=&SearchInText_3=&Sources_1=amicus&Sources_2=mikan&Sources_3=genapp&Sources_4=web&soundex=&cainInd= si http://catalogue.bl.uk/primo_library/libweb/action/search.do?dscnt=1&vl%28174399379UI0%29=any&frbg=&scp.scps=scope%3A%28BLCONTENT%29&tab=local_tab&dstmp=1374039160332&srt=rank&ct=search&mode=Basic&dum=true&indx=1&tb=t&vl%28freeText0%29=valentina+marinescu&vid=BLVU1&fn=search&fromLogin=true</p>
<p>Marinescu, V., <i>Muncile casnice în satul românesc contemporan – Studii de caz</i>, Polirom, Iași, 2002, 250 p. - ISBN- 973-681-081-X.</p>	<p style="text-align: center;">9 intrari KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-</p>

	<p>kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input-charset=utf-8&kvk-session=RVSPUW30&ALL=&target=_blank&Timeout=120&TI=muncile+casnice+in+satu l+romanesc+&PY=&AU=Valentina+Marinescu&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=Poliom&VERB UENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=H EBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_B ERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge =ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEI Z=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ETH&kata loge=VKCH_RERO&VOLLTEXTE=&kataloge=BASE&kataloge=DFG_EBOOKS&kataloge=D FG_AUFSAETZE&kataloge=DOAJ&kataloge=EROMM_WEBSEARCH&kataloge=DIGIBIB&k ataloge=GOOGLE_BOOKS&kataloge=KUNST_HATHI&kataloge=ZVDD&kataloge=NLAU&k ataloge=VERBUND_BELGIEN&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHI EN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNL AND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&katalog e=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALI EN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUN D_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUS SLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge= COPAC&kataloge=BL&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p> <p>si</p> <p>http://catalogue.bl.uk/primo_library/libweb/action/search.do?dscnt=0&vl%28174399379UI0%29=any&frbg=&scp.scps=scope%3A%28BLCONTENT%29&tab=local_tab&dstmp=1361180836762&srt=rank&ct=search&mode=Basic&dum=true&tb=t&indx=1&vl%28freeText0%29=valentina+marinescu&vid=BLVU1&fn=search</p> <p>si</p> <p>http://www.collectionscanada.gc.ca/lac-bac/results/all?form=all&lang=eng&FormName=Fed+Simple+Search&SourceQuery=&ResultCount=5&PageNum=1&MaxDocs=-1&SortSpec=score+desc&Language=eng&SearchIn_1=&SearchInText_1=marinescu+valentina&Operator_1=AND&SearchIn_2=&SearchInText_2=&Operator_2=AND&SearchIn_3=&SearchInText_3=&Sources_1=amicus&Sources_2=mikan&Sources_3=genapp&Sources_4=web&soundex=&cainInd=</p> <p>si</p> <p>http://opac.sbn.it/opacsbn/opaclib</p> <p>si</p> <p>http://catalog.loc.gov/cgi-bin/Pwebrecon.cgi?DB=local&Search_Arg=valentina+marinescu&Search_Code=GKEY^*&CNT=100&hist=1&type=quick</p>
--	--

15 - Cărți coordonate, având n coordonatori si intrarile in Karlsruhe Virtual Catalog(KVK)

Carte coordonată	Intrari in Karlsruhe Virtual Catalog(KVK)
Marinescu, V. (2014) <i>The Global Impact of South Korean Popular Culture: Hallyu Unbound</i> . Lexington Books, 166p, ISBN 978-0-7391-9337-2 -	Carte publicată la editură cu prestigiu internațional categoria A Pagina editurii https://rowman.com/ISBN/9780739193389
Marinescu, V., Branea, S., Mitu, B. (2014) <i>Critical Reflections of Audience Narrativity: New connections, New perspectives</i> . Ibidem Verlag, 200 p, ISBN 978-3-8382-0679-0 - 7 intrari KWK	7 intrari KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input-charset=utf-8&kvk-session=H53GDU77&ALL=Critical+Reflections+of+Audience+Narrativity&target=_blank&Timeout=120&TI=&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUE NDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=VERBUND_BELGIEN&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=CO PAC&kataloge=BL&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT
Marinescu, V., Branea, S., Mitu, B. (2014) <i>Contemporary Television Series-Narrative Structures and Audience Perception</i> . Cambridge Scholars Publishing, 205 p. ISBN 978-1-4438-5986-8. - 8 intrari KWK	8 intrari KWK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input-charset=utf-8&kvk-session=H53GDU77&ALL=Contemporary+Television+Series-Narrative+Structures+and+Audience+Perception&target=_blank&Timeout=12

	<p>0&TI=&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=VERBUND_BELGIEN&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
--	--

Anexa 3

I6 - Studii/capitole, având n autori, în volume colective (volume cu ISBN) si intrarile in Karlsruhe Virtual Catalog(KVK)

Studiu/ Capitol de carte	Intrari in Karlsruhe Virtual Catalog(KVK)
<p>Miron D., McKinnon L., Marinescu V. (1999). <i>Romanian Elections and the Evolution of Political Television</i>. Capitol în Kaid, L., L. (ed) "Television and Politics in Evolving European Democracies", New York: Nova Sciences, pp. 89-116. ISBN-1-56072-753-5.</p>	<p style="text-align: center;">11 intrari in KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=P5EI8QJ1&ALL=&target=_blank&Timeout=120&TI=Television+and+Politics+in+Evolving+European+Democracies&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCA</p>
<p>Marinescu, V. (2007). <i>Communication and Women in Eastern Europe: Challenges in Reshaping the Democratic Sphere</i>. Capitol în Shade, L., R., Sarikakis, K. (eds.) "Feminist Interventions in International Communication: Minding the Gap", Rowman and Littlefield Publishers Inc., ISBN-0-7425-5304-3 / 978-0-7425-5304-0</p>	<p style="text-align: center;">17 intrari in KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=DGN3YWM3&ALL=&target=_blank&Timeout=120&TI=Feminist+Interventions+in+International+Communication&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCA</p>

	<p>ge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (2006). <i>Rumanien</i>. Capitol în Hans Bredow Institute: "Internationales Handbuch Medien". Hans Bedrow Institute, Nomos, Baden-Baden, pp. 553-568, ISBN-978-3-8329-3423-1</p>	<p style="text-align: center;">21 intrari in KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=DGN3YWM3&ALL=&target=_blank&Timeout=120&TI=Internationales+Handbuch+Medien&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (2009). <i>Rumanien</i>. in Hans Bredow Institute: "Internationales Handbuch Medien". Hans Bedrow Institute, Nomos, Baden-Baden, pp. 553-568, ISBN-978-3-8329-3423-1</p>	<p style="text-align: center;">22 intrari in KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=DGN3YWM3&ALL=&target=_blank&Timeout=120&TI=Internationales+Handbuch+Medien&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN</p>

	<p>N&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (2009). <i>Challenges of the european information market and Romanian investigative journalism</i>. Capitol în Charles, A. (ed) "Media in the Enlarged Europe", Intellect Publishers Inc. pp.187-191, ISBN-978-1-84150-998-3</p>	<p style="text-align: center;">19 intrari in KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=7WY06HR1&ALL=media+in+the+enlarged+europe&target=_blank&Timeout=120&TI=&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RETRO&VOLLEXT=&kataloge=BASE&kataloge=DFG_EBOOKS&kataloge=DFG_AUFSAETZE&kataloge=DOAJ&kataloge=EROMM_WEBSEARCH&kataloge=GOOGLE_BOOKS&kataloge=ZVDD&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (2008). <i>La définition de l'Autre dans la communication quotidienne en Roumanie</i>. Capitol în Krause, G., (ed.) "L'Autre : création et médiation", Peter Lang Pbl. House, pp. 331-337, ISBN-978-3-03911-652-2</p>	<p style="text-align: center;">11 intrari in KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=DGN3YWM3&ALL=&target=_blank&Timeout=120&TI=L+%27Autre+%3A+creation+et+mediation&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVE</p>

	<p>TICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCH ECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POL EN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (2009). <i>Rumanien. Capitol în Hans Bredow Institute: "Internationales Handbuch Medien". Hans Bedrow Institute, Nomos, Baden-Baden, pp. 553-568, ISBN-978-3-8329-3423-1</i></p>	<p style="text-align: center;">23 intrari in KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=DGN3YWM3&ALL=&target=_blank&Timeout=120&TI=Internationale s+Handbuch+Medien&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCH ECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POL EN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (2009). <i>A Comparative Analysis of Media Coverage of the Anomic Social Facts: Newspapers' Discourse in Romania and Canada.</i> Capitol în Serafimova, M., Hunt, St., Marinov, M., Vladov, V. (eds) "Sociology and Law. The 150th Anniversary of Emile Durkheim (1858-1917)". Cambridge Scholars Publishing, pp. 216-223, ISBN(13)-978-1-4438-0502-5,</p>	<p style="text-align: center;">7 intrari KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=7WY06HR1&ALL=Sociology+and+Law.+The+150th+Anniversary+of+Emile+Durkheim+&target=_blank&Timeout=120&TI=&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge</p>

	<p>=ETH&kataloge=VKCH_RERO&VOLLTEXTE=&kataloge=BASE&kataloge=DFG_EBOOKS&kataloge=DFG_AUFSÄTZE&kataloge=DOAJ&kataloge=EROMM_WEBSEARCH&kataloge=GOOGLE_BOOKS&kataloge=ZVDD&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (1999). <i>Determinants externes du vote - Le cas des elections generales de 1996 (Roumanie)</i>. Capitol în Dragan, I. (ed.) "Communication du politique - Regards croises Est-Ouest", L'Hartmann, Paris, pp. 279-297.</p>	<p style="text-align: center;">9 intrari KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=IC6NE6V2&ALL=Ioan+Dragan&target=_blank&Timeout=120&TI=&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ZUERICH&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&VOLLTEXTE=&kataloge=BASE&kataloge=DFG_EBOOKS&kataloge=DFG_AUFSÄTZE&kataloge=DOAJ&kataloge=EROMM_WEBSEARCH&kataloge=GOOGLE_BOOKS&kataloge=ZVDD&kataloge=NLAU&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=LOC_DIREKT&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (2014). <i>Reconstructing Health: Perceptions and Representations of TV Medical Series</i>. Capitol în Marinescu V, Branea, S., Mitu B. (eds) "Contemporary Television Series-Narrative Structures and Audience Perception". Cambridge Scholars Publishing, pp. 104-115, ISBN 978-1-4438-5986-8</p>	<p style="text-align: center;">8 intrari KWK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=H53GDU77&ALL=Contemporary+Television+Series-Narrative+Structures+and+Audience+Perception&target=_blank&Timeout=120&TI=&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&k</p>

	<p>talogo=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN &kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=VERBUND_BELGIEN&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu, V. (2014) <i>Representing Occupations in Media and Audience Perceptions of TV Series</i>. Capitol în Marinescu V, Mitu B., Branea, S. (eds) "Critical Reflections on Audience and Narrativity. New connections, New perspectives". Ibidem Verlag Publishing, pp. 133-141, ISBN- 13: 978-3-8382-0609-7</p>	<p style="text-align: center;">7 intrari KVK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=H53GDU77&ALL=Critical+Reflections+of+Audience+Narrativity&target=_blank&Timeout=120&TI=&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=VERBUND_BELGIEN&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
<p>Marinescu V., Balasescu, M. (2014). <i>The Romanian Press and European Issues: A Content Profile</i>. Capitol în Stepinska, A. (ed) "Media and Communication in Europe". Logos Verlag Berlin, pp. 195-211, ISBN 978 - 3- 8325-3680-0. -</p>	<p style="text-align: center;">12 intrari KWK</p> <p>http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-last&title=KIT+Library%3A+Karlsruhe+Virtual+Catalog+KVK+%3A+Search+results&head=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-head-en-2010-11-08.html&header=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-header-en-2010-11-08.html&spacer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-spacer-en-2010-11-08.html&footer=http%3A%2F%2Fwww.ubka.uni-karlsruhe.de%2Fkvk%2Fkvk%2Fkvk-kit-footer-en-2010-11-08.html&css=none&lang=en&input_charset=utf-8&kvk-session=H53GDU77&ALL=Media+and+Communication+in+Europe%2C+Stepinska&target=_blank&Timeout=120&TI=&PY=&AU=&SB=&CI=&SS=&ST=&PU=&VERBUENDE=&kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=VERBUND_BELGIEN&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>

	<p>=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=TIB&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=ZDB&OESTERREICH=&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&SCHWEIZ=&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=VERBUND_BELGIEN&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=UBHS&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT</p>
--	--