

University of Bucharest
Faculty of Psychology and Educational Sciences
Doctoral School – Psychology and Educational Sciences

Habilitation Thesis
A Humanistic Approach to Education
(Abstract)

Author,
Prof. Gabriel Albu, Ph. D.
Petroleum – Gas University of Ploiesti

Bucharest

2015

The current paper attempts to capture the moments of the consolidation of our outlook on education and its component elements. From the beginning of my searches, I said to myself that a new vision and new grounds for education are needed since the fundamental historical cut in the evolution of Romanian society (to which I bear witness).

Therefore, I mustered my knowledge to elaborate a new vision, a different theoretical construction and a separate theoretical language. However, I attempted this not in a nihilistic attitude, but in one of selective valorization. I realized the need for something articulate, coherent, grounded and unitary that could support a *philosophy o education*, that is well suited to the times to come and to which started to take shape over the years with the beginning of the 21st century. The most appropriate way seemed (and still does) the *humanistic* approach on education, a design that would stand as the basis of our theoretical and practical steps.

The first moment in configuring a new vision on education was the attempt to develop, under the new socio-historical conditions, the pedagogy of freedom. I thought it was its moment. I said to myself that we need an approach where each child to feel himself/ herself, at the top of his/ her creativity, curiosity and enthusiasm.

To this issue of liberty and the configuration of the pedagogy of freedom I dedicated a book called *Introduction to the pedagogy of freedom. About child freedom and adult authority*, published in 1998, by Polirom Publishing House in Iași. I have always considered there is a key report between education and freedom.

The second important moment that marked the clarification of my vision on education at the turn of the second millennium and heading towards the third was formulating the main coordinates of a humanistic view on education. They were gathered in my book called *Landmarks for a humanistic approach on education*, published in 2005 by Paralela 45 Publishing House in Pitesti.

Another important moment, the third, that somehow marked the development (i.e. broadening and deepening) of this vision on education started with my conceptual, existential, professional and scientific maturation, on the one hand, and the evolution of our society under the new economic, financial, political and institutional, and ideological conditions was that of disclosure and confrontation with an unexpected reality. Rising slowly from my own delusions, I started to realize social world consists of two dimensions: one that is authentic,

genuine, the original; and one that is inauthentic, false, an unreliable surrogate. From this perspective, I felt that we need that fundamental ability to discern between the two components, the two phenomena of life. I further realized that members of society – in their pursuit of profit and social visibility/ prestige – are not only producers of authentic things, behaviours and deeds but also of inauthentic and cheap things, petty behaviours meant to imitate and marginalize the genuine.

The issue of authenticity in education has been a constant in my preoccupations and concern. I dedicated to it the book called *In search of the authentic education*, published at Polirom Publishing House in Iasi, as early as 2002. Besides, this issue bothers me and concerns me even now and I want to return to it, and refine – further still – the concept of authentic education. Also, in my work *Education, teachers and times*, published by Paralela 45 Publishing House in 2009, I approached other dimensions of authenticity (closely linked to our time and a certain formal practice of education): a. authenticity in interpersonal communication; b. authenticity in interpersonal relationships (in particular those covered by education); c. authenticity in culture.

In the context of a *humanistic* vision, I also dealt with several relational aspects intimately related to education. They are extensively covered and analyzed in *Education, teachers and times*, published in 2009 by Paralela 45 Publishing in Pitesti, namely: a. the issue of trust/ distrust in others and in education; from our point of view, *trust in people* represents a focal point in developing a humanistic approach on education; b. the issue of empathy; c. the issue of forgiveness.

At cognitive level, I considered that in this complex world, - that sways between order and disorder, between certainty and uncertainty, rational and irrational, permanently exposed to variations and alternatives (individually shown as the best of them all), while exposed to massification of thought and mental-behavioural mimicry – *doubt* (and its refining) is appropriate. It constitutes an exercise as necessary as it is useful, that helps – us, teachers, as well as our students – keep an active, dynamic and open mind. It seems the time has come to allow *other concepts that support doubt as an essential, intrinsic and live component of knowledge*.

At the same time, a vision on education could not lack the analysis of the place and significance of the teacher. Under the fundamental – assumed – reason of *humanism*, we have also dealt with a few aspects that pertain to teacherhood. They appear widely analyzed in my volume *Concerns and worries of teachers*, published in 2013, by Paralela 45 Publishing in

Pitesti. We were (and we still are) concerned with: a. the worries and concerns of teachers; b. the dramas and slippages of a teaching career; c. the prestige of the teaching profession; d. love in education; teacher love.

As directions for the further development of this (life) project, I focus on: a. transition to a new ontological foundation of my conception of education in relation to the existing one so far. Scientific data and research invite us to find a new, more *complex* approach and treatment of the (outer and inner) world, of education, of the relationship between the paideic act and society, history, humanity. It seems that, in agreement with the new data of contemporary sciences (physics, chemistry, biology, neurophysiology, neuropsychology, sociology, mathematics, cybernetics, social psychology, the psychology of development, etc.), the “quantum” view of the world and life, man and society is preferred to the “Newtonian” one, the complex-probabilistic to the simplistic-linear; in other words, it is about accepting the randomness, the volatility, entropy, uncertainty, the unpredictable, the irrational as constituents of existence and life; b. a second main direction I focus on is that of refining the study of self-education; c. the third main direction in my research is a cultural-humanistic and axiological approach of interculturality; it is about studying otherness in a context of tensions, conflicts, fights for hegemony; d. the third direction of the development of my conception is cognitive: I have in view the status of questions in teaching-learning, in education, in human growth and development; I start from the assumption that human beings are by excellence interrogative beings.

I hope that all these avenues of research to further strengthen and enhance my contribution to Romanian pedagogical creation, at the dawn of the third millennium.

BIBLIOGRAPHY

- Adorno, Th. W. (2015). *Jargonul autenticității*. Cluj-Napoca: Editura Tact
- Albrecht, K. (2007). *Inteligența socială*. București: Editura Curtea Veche
- Albu, G. (2013). *Grijile și îngrijorările profesorului*. Pitești: Editura Paralela 45
- Albu, G. (2009). *Educația, profesorul și vremurile*. Pitești: Editura Paralela 45
- Albu, G. (2005). *Repere pentru o concepție umanistă asupra educației*. Pitești: Editura Paralela 45
- Albu, G. (2002). *În căutarea educației autentice*. Iași: Editura Polirom
- Albu, G. (1998). *Introducere într-o pedagogie a libertății. Despre libertatea copilului și autoritatea adultului*. Iași: Editura Polirom
- Albulescu, I. (2008). *Pregmatica predării. Activitatea profesorului între rutină și creativitate*, Pitești: Editura Paralela 45
- Allport, G. W. (1981). *Structura și dezvoltarea personalității*. București: Editura Didactică și Pedagogică
- Apfeldorfer, G. (2007). *Arta de cultiva relații durabile; în dragoste, prietenie și profesie*. București: Editura Trei
- Arădăvoaice, Gh. (f.a.). *Arta armonizării relațiilor interumane*. București: Editura Antet
- Ariely, D. (2010). *Irațional în mod previzibil. Forțele acunse care ne influențează deciziile*. București: Editura Publica
- Ariely, D. (2011). *Iraționalitatea benefică. Avantajele neașteptate ale sfidării logicii la serviciu și acasă*. București: Editura Publica
- Bartolomeis, Fr. De (1981). *Introducere în didactica școlii active*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
- Bârlogeanu, L. (2002). „Paradigma educațional-umanistă în contextul postmodernității”, în vol. Păun, E., Potolea, D. (coord). *Pedagogie, Fundamentări teoretice și demersuri aplicative*. Iași: Editura Polirom

Berdiaev, N. (1993). *Adevăr și revelație. Prolegomene la critica revelației*. Timișoara: Editura de Vest

Berger, P.L., Luckmann, T. (2008). *Construirea socială a realității*. București: Editura ART

Beudean, P. (2005). „Nunta de mahala”, în vol. Cesereanu, R. & Co. – (2005), *Made in România*, Cluj-Napoca: Editura Limes

Bühler, Ch., Allen, M. (1972). *Introduction to Humanistic Psychology*. Books/Cole Publishing Company, Monterey, California

Buber, M. (1992). *Eu și Tu*. București: Editura Humanitas

Cambon, J., Delchet, R., Lefèvre, L. (1977). *Antologia pedagogilor francezi contemporani*. București: Editura Didactică și Pedagogică

Cesereanu, R. (2005). „Mahalaua România”, în vol. Cesereanu, R. & Co. (2005), *Made in România*, Cluj-Napoca: Editura Limes

Chapman, G. (2010). *Iubirea ca un mod de a viața*. București: Editura Curtea Veche

Cormoș, G. (2005). „Mahalagiii în cetate”, în vol. Cesereanu, R. & Co. (2005), *Made in România*, Cluj-Napoca: Editura Limes

Crisbășan, C. (2005). *Oameni toxici sau kitsch-ul nostru cel de toate zilele (2)*. București: Editura Fundației PRO

De Koninck, Th. (2001). *Noua ignoranță și problema culturii*. Timișoara: Editura Amarcord

Delumeau, J. (1998). *Mărturisirea și iertarea*. Iași: Editura Polirom

Dewey, J. (1972). *Democrație și educație*. București: Editura Didactică și Pedagogică

Dewey, J., Dewey, E. (f.a.). *Școalele de mâine*. București: Editura Librăriei „Principele Mircea”

Erikson, E. H. (2015). *Copilărie și societate*. București: Editura Trei

Erikson, E. H. (2000). *Childhood and Society*. New York, London: W.W. Norton & Company

Ferrière, A. (1973). *Școala activă*. București: Editura Didactică și Pedagogică

Förster, F. W. (1922). *Îndrumarea vieții pentru băieți și fete de al 18 ani*. București: Editura Librăriei Socec &Co., S.A.

Fromm, E. (1995). *Arta de a iubi*. București: Editura Anima

Furedy, F. (f.a.). *Cultura fricii. Asumarea riscurilor și moralitatea așteptărilor scăzute*. București: Editura Antet

Gardner, H. (2006). *Tratat de răzgândire. Arta și știința modificării mentalului*, București: Editura Allfa

Gardner, H. (2005). *Mintea disciplinată. Educația pe care o merită orice copil, dincolo de informații și teste standardizate*. București: Editura Sigma

Geissler, E.E. (1981). *Allgemeine Didaktik. Grundlegung eines erziehenden Unterrichts*. Stuttgart: E. Klett Verlag

Geissler, E.E. (1977). *Mijloace de educație*. București: Editura Didactică și Pedagogică

Giddens, A. (2000). *Consecințele modernității*. București: Editura Univers

Glucksmann, A. (1992). *Prostia*. București: Editura Humanitas

Goleman, D. (2004). *Inteligența emoțională, cheia succesului în viață*. București: Editura Allfa

Goleman, D. (2001). *Inteligența emoțională*. București: Editura Curtea Veche

Gordon, Th. (2011). *Profesorul eficient*. București: Editura Trei

Gordon, Th. (2008). *Manualul părinților eficiente*. București: Editura Tritonic

Greene, M. (1988). *The Dialectic of Freedom*, New York, London: Teachers College Press

Hermann, I. (1973). *Kitsch-ul, fenomen al pseudoartei*. București: Editura Politică

Hollis, J. (2009). *De ce oamenii buni săvârșesc fapte rele?* București: Editura Trei

Ionescu, M., Bocoș, M. (coord.). (2009). *Tratat de didactică modernă*. Pitești: Editura Paralela 45

Iucu, R. (2000). *Managementul și gestiunea clasei de elevi*. Iași: Editura Polirom

Jankélévitch, Vl. (1998). *Iertarea*. Iași: Editura Polirom

- Key, E. (1978). *Secolul copilului*. București: Editura Didactică și Pedagogică
- Liiceanu, G. (1994). *Despre limită*. București: Editura Humanitas
- Lipovetsky, G. (2007). *Fericirea paradoxală. Eseu asupra societății de hiperconsum*. Iași: Editura Polirom
- Lipovetsky, G., Serroy, J. (2008). *Ecranul global: cultură, mass-media și cinema în epoca hipermodernă*. Iași: Editura Polirom
- Locke, J. (1971). *Câteva cugetări despre educație*. București: Editura Didactică și Pedagogică
- Montessori, M. (1938). *Taina copilăriei*. București: Tiparul Universal
- Nørretranders, T. (2009). *Iluzia utilizatorului. Despre limitele conștiinței*: București: Editura Publica
- Nuță, A. (2004). *Ghidul iluminării pentru leneși*. București: Editura SPER
- Oprea, C. L. (2007). *Strategii didactice interactive*. București: Editura Didactică și Pedagogică
- Pânișoară, I. O. (2009). *Profesorul de succes. 59 de principii de pedagogie practică*. Iași: Editura Polirom
- Petty, G. (2007). *Profesorul azi. Metode moderne de învățare*. București: Editura Atelier Didactic
- Popper, K. R. (2001). *Conjecturi și infirmări. Creșterea cunoașterii științifice*, București: Editura Trei
- Popper, K. R. (1998). *Mitul contextului*, București: Editura Trei
- Popper, K.R. (1997). *Cunoașterea și problema raportului corp-minte. O pledoarie pentru interacționism*. București: Editura Trei
- Potolea, D., Neacșu, I., Iucu, R., Pânișoară, I.O. (coord) (2008). *Pregătirea psihopedagogică*. Iași, Editura Polirom
- Quine, W. V., Ullian, J. S. (2007). *Țesătura opiniilor*. Pitești: Editura Paralela 45
- Reboul, O. (f.a.). *La philosophie de l'éducation*. Paris: P.U.F.
- Ricoeur, P. (2001). *Memoria, istoria, uitarea*. Timișoara: Editura Amarcord

- Rogers, C. R. (2015). *Terapia centrată pe client*. București: Editura Trei
- Rogers, C.R. (2008). *A deveni o persoană*. București: Editura Trei
- Rousseau, J. J. (1973). *Emil sau despre educație*. București: Editura Didactică și Pedagogică
- Sacaliș, N. (2003). *Vino, bunule Ibis*. București: Editura Charme Scott
- Scruton, R. (2011). *Cultura modernă pe înțelesul oamenilor inteligenți*. București: Editura Humanitas
- Segal, J. (1999). *Dezvoltarea inteligenței emoționale*. București: Editura Teora
- Seneca (f.a.). *Scrisori către Luciliu*. București: Editura Științifică și Enciclopedică
- Stanciu, I. Gh., Nicolescu, V., Sacaliș, N. (1971). *Antologia pedagogiei americane contemporane*. București: Editura Didactică și Pedagogică
- Taleb, N.N. (2014). *Antifragil*. București: Editura Curtea Veche
- Taleb, N.N. (2009). *Lebăda Neagră. Impactul foarte puțin probabilului*. Ediția a II-a. București: Editura Curtea Veche
- Taylor, Ch. (2006). *Etica autenticității*. Cluj: Editura Idea Design & Print
- Tolstoi, L. N. (1975). *Jurnal*, vol. I și (1976), vol. II. Editura Univers
- Winnicott, D.W. (2002). *Convorbiri psihanalitice cu părinții*. București: Editura Trei
- Wood, R. Tolley, H. (2003). *Inteligența emoțională prin teste*. București: Editura Meteor Press
- Wright, N.H. (2003). *Relațiile: satisfacție și dezamăgire*. Timișoara: Editura Noua Speranță
- Yalom, I. D. (2010). *Psihoterapia existențială*. București: Editura Trei