

Lect. Dr. Bogdan Mincă
Universitatea din București
Facultatea de Filosofie
Departamentul de Filosofie Teoretică

**Fișă de autoevaluare privind standardele minimale
pentru obținerea certificatului de abilitare, stabilite de Comisia Filosofie
(anexa 12 din Ordinul de ministru nr. 4204, din 15 iulie 2013)**

1.1. Monografie de autor pe o temă importantă a filosofiei sau lucrare de sinteză în care se prezintă situația actuală a unei discipline filosofice ori comentariu critic/analitic la opere filosofice fundamentale - publicate la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute/clasificate)

1. Bogdan MINCĂ, *Scufundătorii din Delos. Heidegger și primii filozofi*, Humanitas, București, 2010, 500 p. — 30 p./1 = **30 p.**

2. Bogdan MINCĂ, *Poiesis. Zu M. Heideggers Interpretationen der aristotelischen Philosophie*, Königshausen & Neumann, Würzburg, 2006, 272 p. — 30 p./1 = **30 p.**

(C1) Standardul minimal — Numărul cărților prevăzute la indicatorul 1.1. : ≥ 2
Total: 2 cărți — **criteriu îndeplinit**

1.2. Manual sau tratat pe teme din domeniul de specialitate al candidatei/candidatului

Punctaj intermediar: **0 p.**

1.3. Traducerea și editarea critică a unei opere fundamentale a filosofiei universale sau o antologie ori editarea unui volum colectiv de specialitate

1. M. Heidegger, *Problemele fundamentale ale fenomenologiei* (vol. 24 din Opere complete), București, Humanitas, 2006, trad. rom. de Bogdan Mincă și Sorin Lavric — 20 p./2 = **10 p.**

2. Aristotel, *Protrepticul*, București, Humanitas 2005, trad. rom., studiu introductiv, note și anexe de Bogdan Mincă și Cătălin Partenie, sinopsa fragmentelor de Bogdan Mincă — 20 p. / 2 = **10 p.**

3. M. Heidegger, *Parmenide* (vol. 54 din Opere complete), București, Humanitas 2001, trad. rom. de Bogdan Mincă și Sorin Lavric — 20p./2 = **10 p.**

(C2) Standardul minimal — Suma punctajului pentru indicatorii 1.1. – 1.3. : ≥ 90
Total punctaj 1.1. + 1.2. + 1.3. = **30 p. x 2 + 0 p. + 10 p. x 3 = 90 p.** — **criteriu îndeplinit**

1.4. Studiu publicat în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute, din domeniul filosofiei sau din domeniile apropiate (de exemplu, Istoria și filosofia științei, Antropologie, Studii culturale etc.), ori studiu publicat în volume apărute la edituri cu prestigiu internațional sau articol publicat într-o enciclopedie ori într-un dicționar de specialitate, la edituri cu prestigiu internațional

1. „*Alethes* oder *a-lethes* im frühen Platon? Eine Auslegung von *Hippias Minor* im Lichte von Heideggers Platon-Interpretation“, în: *Heidegger Studies*, vol. 30/2014 (indexată ERIH) — 15 p./1 = **15 p.**
2. „Heidegger und die Ethik: die Vollbringung des Anderen“, în: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai*, secția Philosophia, 1/2014 (indexată SCOPUS) — 15 p./1 = **15 p.**
3. „»Das arbeitende Tier«. Zu M. Heideggers Auslegung der Arbeit in den *Vorträgen und Aufsätzen* (GA 7)“, în: *Studia Universitatis Babeș-Bolyai*, secția Philosophia, 1/2013 (indexată SCOPUS) — 15 p./1 = **15 p.**
4. „Die Übersetzung von Heideggers *Vorträge und Aufsätze* ins Rumänische als ein philosophisches Gespräch mit drei anderen Sprachen (Deutsch, Latein, Griechisch)“, în: *Heidegger Studies*, vol. 28/2012 (indexată ERIH) — 15 p./1 = **15 p.**
5. „M. Heideggers Auslegung des Menschen als *zoon logon echon* bei Aristoteles“, în: H.-C. Günther & A.A. Robiglio (eds.), *The European Image of God and Man. A Contribution to the Debate on Human Rights* (Studies on the Interaction of Art, Thought and Power, Nr. 3), Brill, Leiden–Boston, 2010 (BRILL – editură cu prestigiu internațional) — 15 p./1 = **15 p.**
6. „Heideggers Interpretation der aristotelischen *dynamis* und *energeia* am Leitfaden der Herstellung“, în: H.-C. Günther & A. Rengakos (eds.), *Heidegger und die Antike*, Beck Verlag, München, 2006 (C.H. BECK – editură cu prestigiu internațional) — 15 p./1 = **15 p.**
7. „Martin Heideggers Interpretationen zu Aristoteles“, în: *New Europe College Yearbook 2004-2005*, ed. de Irina Vainovski-Mihai, 2009 (indexată CEEOL – bază de date internațională recunoscută în domeniul „Studii culturale”, domeniu apropiat de domeniul „Filosofie”) — 15 p./1 = **15 p.**
8. „Das Modell der Herstellung. Über den Bezug *techne–eidos–logos* in M. Heideggers Interpretationen zu Aristoteles“, în: *Studia Phaenomenologica*, Nos. 1-2, vol. IV, 2004 (indexată ISI) — 15 p./1 = **15 p.**

Punctaj intermediar: 15p. x 8 = **120 p.**

1.5. Studiu publicat în reviste de specialitate (recunoscute/clasificate CNCS) ori studiu publicat în volume colective apărute la edituri cu prestigiu național (recunoscute/clasificate CNCS) ori articol publicat într-o enciclopedie sau într-un dicționar apărute la edituri cu prestigiu național (recunoscute/clasificate CNCS)

1. „Turnura uitării ființei la Heidegger”, în: Paul Marinescu & Christian Ferencz-Flatz (eds.), *Figuri ale vulnerabilității existențiale. De la uitarea de sine la uitarea ființei*, Editura Universității A.I. Cuza din Iași, 2014 (editură recunoscută CNCS, categoria B) — 10 p./1 = **10 p.**

2. „»Dacă un asemenea om există...« O interpretare la Hippias Minor”, în: *Liber amicorum. Studii și eseuri în onoarea lui Gabriel Liiceanu*, Zeta Books, București, 2012 (editură recunoscută CNCS, categoria B) — 10 p./1 = **10 p.**

3. „Despre *Geschichte* și *Geschick* la Heidegger și despre traducerea lor în română”, în: Christian Ferencz-Flatz & Paul Marinescu (ed.), *Timp, memorie și tradiție. Studii de fenomenologia istoriei*, Zeta Books, București, 2012 (editură recunoscută CNCS, categoria B) — 10 p./1 = **10 p.**

Punctaj intermediar: 10 p. x 3 = **30 p.**

(C3) Standardul minimal — Suma punctajului pentru indicatorii 1.4. și 1.5. : ≥ 100

Total punctaj 1.4. + 1.5. = **120 p. + 30 p. = 150 p. — criteriu îndeplinit**

1.6 Comunicare la conferință internațională (simpozion, workshop etc.) cu comitet de selecție

1. „Heidegger’s Interpretation of the Platonic *Cave Allegory* (1931-32) as the First Instance of the Re-Turn (Kehre)”, prezentată pe 24 aprilie, la a XII-a conferință anuală a Nordic Society for Phenomenology, intitulată “At the Limits of Phenomenology”, organizată de grupul de cercetare Subjectivity, Historicity and Communitarity (SHC), Philosophical Society of Finland (Universitatea din Helsinki), Finlanda — 15 p./1 = **15 p.**

2. „Concealment and Forgetfulness. Applying Heidegger’s Thoughts about *aletheia* to Plato’s *Hippias Minor*”, prezentată pe 19 aprilie 2013, la a XI-a conferință anuală a Nordic Society for Phenomenology, intitulată „The Significance of Phenomenology”, organizată de Centre for Subjectivity Research, Universitatea din Copenhaga, Danemarca — 15 p./1 = **15 p.**

3. „The Enowning of Translation”, prezentată pe 25 septembrie 2012, la colocviul „Thinking about Translation: Philosophy on the Way between Languages”, organizat la Madrid-Getafe de Facultatea de Științe Umane: Filosofie, Limbă și Literatură din cadrul Universității Carlos III din Madrid-Getafe, Spania — 15 p./1 = **15 p.**

4. „»Das arbeitende Tier«. Zu M. Heideggers Auslegung der Arbeit in den *Vorträgen und Aufsätzen*”, prezentată pe 18 mai 2012, la colocviul internațional „A Part of Life: The Meaning of Work Today”, organizat de către European College Foundation (Cluj-Napoca) — 15 p./1 = **15 p.**

5. „Die Übersetzung von Heideggers *Vorträge und Aufsätze* ins Rumänische als ein philosophisches Gespräch mit drei anderen Sprachen (Griechisch, Latein, Deutsch)”, prezentată pe 5 noiembrie 2010, la colocviul „L’eredità fenomenologica”, organizat de Facultà di Filosofia, Università Sapienza, Roma & Accademia di Romania, Roma, Italia — 15 p./1 = **15 p.**

6. „M. Heideggers Auslegung des Menschen als *zoon logon echon* bei Aristoteles”, prezentată pe 18 aprilie 2009, la colocviul „L’immagine europea dell’uomo e di Dio e le sue origini

nell'antichità nel contesto dell'attuale discussione sui diritti dell'uomo", organizat de Accademia di studi italo-tedeschi / Akademie deutsch-italienischer Studien, Merano, Italia — 15 p./1 = **15 p.**

Punctaj intermediar: 15 p. x 6 = **90 p.**

1.7 Comunicare la conferință organizată de un centru de cercetare sau de o societate academică din România

1. „Jean-Luc Marion, Lecteur de Heidegger”, prezentată pe 11 octombrie 2013, la colocviul „Lectures de Jean-Luc Marion”, organizat de Societatea Română de Fenomenologie și de Centrul de Studii Fenomenologice la Facultatea de Filosofie, Universitatea din București — 10 p./1 = **10 p.**

2. „Turnura uitării ființei la Heidegger”, prezentată pe 19 octombrie 2012, la colocviul „Figuri ale vulnerabilității existențiale. De la uitarea de sine la uitarea ființei”, organizat de Societatea Română de Fenomenologie și de Centrul de Studii Fenomenologice la Facultatea de Filosofie, Universitatea din București — 10 p./1 = **10 p.**

3. „»Dacă un asemenea om există...« O interpretare la *Hippias Minor*”, prezentată pe 8 mai 2012, în cadrul Universității Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie, Departamentul de Filosofie Premodernă și Românească, Centrul de Filosofie Antică și Medievală — 10 p./1 = **10 p.**

4. „Despre *Geschichte* și *Geschick* la Heidegger și despre traducerea lor în română”, prezentată pe 22 octombrie 2011, la colocviul „Fenomenologie și istorie”, organizat de Societatea Română de Fenomenologie și de Centrul de Studii Fenomenologice la Facultatea de Filosofie, Universitatea din București — 10 p./1 = **10 p.**

5. „Heidegger și etica: »producerea« celuilalt”, prezentată pe 22 octombrie 2010 la colocviul „Fenomenologie și etică”, organizat de Societatea Română de Fenomenologie și de Centrul de Studii Fenomenologice la Facultatea de Filosofie, Universitatea din București — 10 p./1 = **10 p.**

Punctaj intermediar: 10 p. x 5 = **50 p.**

(C4) Standardul minimal — Suma punctajului pentru indicatorii 1.6. și 1.7. : ≥ 40
Total punctaj 1.6. + 1.7. = **90 p. + 50 p. = 140 p.** — **criteriu îndeplinit**

Toate criteriile din grila de evaluare au fost îndeplinite.

Lect. Dr. Bogdan Mincă
5 septembrie 2014